

# استاد الدوحة

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 479 - الخميس 15 أبريل 2010 م - 1 جمادى الأولى 1431 هـ - ريالان



شتيلكه:  
الخبرة وحدها  
لا تكفي..!

رئيس التحرير يكتب:  
كفو والله يا سلطان

ماذا أراد الوكيل  
الإيطالي من «استاد»؟

عيون القطراوية على  
«الصولجان» الرابع

موندIAL 38: الكأس في  
أحضان إيطاليا مجدداً

مدرب الماني  
لخلافه البدري  
في الاهلي



## أول المتأهلين

اقبال خليجي واسع على مسابقة «استاد» الرابعة







حسين ياسر يملك كل الحظوظ للعودة إلى العنابي.. ميتسو:

## مباراتا تصفيات مونديال 2014 في مارس بدلا من اكتوبر القادم

أكد الفرنسي برونو ميستو مدرب العنابي ان مباراتي الدور التمهيدي للتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2014 والمقررتين سابقا في شهر اكتوبر القادم تم نقلهما إلى شهر مارس من عام 2011 رسمياً، الامر الذي يجبر المدرب البحث عن مباريات بديلة ودية على اعتبار ان

الموعدين مدرجان ضمن اجندة الايام الدولية « فيفا » حيث سيتم استثمارهما بالشكل الذي يخدم برنامج الاعداد. واكد ميتسو انه سيقتصد العاصمة المصرية القاهرة لحضور مباراة القمة المحلية بين الزمالك والأهلي التي تجرى يوم غد الجمعة، لمتابعة اللاعب حسين ياسر والإظهار له بأنه مهتم به ويضعه في حساباته ولتحسيسه بأنه أصبح يملك كل الحظوظ من أجل العودة من جديد للدفاع عن ألوان المنتخب. وقال ميتسو في حوار مع «إستاد الدوحة» سينشر في العدد المقبل أن أبواب العنابي لم تقفل نهائياً في وجه اللاعب القطري وإنما تم استبعاده مؤقتاً من صفوفه بعدما لم ينجح

في أن يصبح لاعبا رسمياً بالأهلي، ولكن بعدما انتقل إلى الزمالك عاد للعب بصفة أساسية في المباريات الأخيرة واسترجع قدراته ومؤهلاته التنافسية والتقنية. وأضاف المدرب الفرنسي أنه يأمل بأن يواصل حسين ياسر حضوره الجيد في الزمالك فيما تبقى من منافسات الموسم الحالي وأن يلعب باستمرار في الموسم المقبل لأن هذا أمر إيجابي بالنسبة له كلاعب وبالنسبة للعنابي الذي يحتاج لجهود كل اللاعبين الجيدين في الإستحقاقات المقبلة التي يفوضها وفي مقدمتها كأس الخليج المقرر إقامتها باليمن ما بين نوفمبر وديسمبر المقبلين ونهائيات كأس آسيا بالدوحة في يناير 2011.

## ابراهيم الفانم: الفوز على الجزيرة سيمنحنا دفعة كبيرة

أكد المدافع الغرفاوي ابراهيم الفانم ان الفوز في مباراة الجزيرة الاماراتي بدوري ابطال اسيا سوف يمنح الغرافة دفعة كبيرة في بطولة كأس ولي العهد.. قال الفانم في تصريحات لـ (استاد الدوحة): كنا نحتاج الى الفوز لحسم امر صعودنا الى الدور الثاني بعد ان خسر الاهلي السعودي امام الاستقلال ودخلنا المواجهة مع الفريق الاماراتي وكنا نعرف اهمية هذا الفوز ولذلك سعينا من البداية لتضييق الخناق عليهم والضغط بشكل متواصل على مرماهم.. اعتقد اننا حسمنا امر التأهل ويبقى موضوع الصدارة والبحث عنها في مباراة الاهلي السعودي بجدة سابقا لوانه لاننا امام مهمة صعبة في نصف نهائي كأس ولي العهد امام نادي قطر يوم الاثنين القادم وستكون هذه المباراة في حاجة الى جهد كبير من قبل جميع اللاعبين الذين يتطلعون للمزيد من الانجازات والبطولات في الموسم الحالي.

## قالوا وقلنا



**قالوا:** الهتمي يكشف عن برامج الدوري والكأس في أعلى الكؤوس  
**قلنا:** لكل مجتهد نصيب  
**قالوا:** رئيس اتحاد الكرة يجتمع مع أندية دوري النجوم  
**قلنا:** المهم ان تكون دراسة اللوائح وافية  
**لازاروني قال:** القطراوي خارج ملعبه أفضل وقادر على التعويض في الإمارات  
**قلنا:** الله يسمع منك



**كوزمين قال:** السد حقق المطلوب وجماهير الهلال سبب دموعي  
**قلنا:** عيني في عينك  
**قالوا:** كيم خارج تشكيلة العربي في كأس ولي العهد  
**قلنا:** كيم كم مباراة لعب مع العربي  
**قالوا:** تقرير طبي يحدد مصير ديانيه  
**قلنا:** وبعدين مع ها التقارير اللي ما تخلص



**قالوا:** بيان رسمي من ادارة الخور ينفي الاستقالات  
**قلنا:** ما فيه دخان بلا نار  
**قالوا:** كأس النجوم في أكتوبر  
**قلنا:** التخطيط اساس النجاح  
**قالوا:** الخريطات يحدد التعاقد مع 4 لاعبين  
**قلنا:** ان شاء الله يكونوا اضافة  
**قالوا:** أدريانسي يتابع ثلاثي الموج الأزرق الأولمبي  
**قلنا:** أدريانسي شكله شاد حيله

## مبارك مصطفى: العربي في الطريق الصحيح للعودة الى امجاده



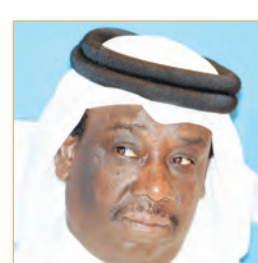
بين المتنافسين حتى على المربع الذهبي، وقال السنياري لاستاد الدوحة ان فوز رديف العربي ببطولة

الدوري وصدارة فريق الشباب لدوري الشباب بعد فوزه على منافسه الريان وتطلعه للفوز بالبطولة ايضا حقائق تؤكد ان العربي بخير وانه على الطريق الصحيح من حيث امتلاكه لقاعدة قوية متميزة من اللاعبين الشاب ستساعده في العودة الى امجاده الفابرة، وتحدث السنياري باعجاب عن لاعب العربي الشاب عبدالله مبارك العريمي الذي يتألق مع فريق الشباب هذا الموسم مؤكدا انه احدى خامات العرباوية القادمة بقوة.

### ناصر العربي

أكد السنياري مبارك مصطفى رئيس جهاز الكرة بنادي العربي ان فرق النادي العربي تسير في الطريق الصحيح وفي مقدمتها الفريق الاول الذي اظهر الكثير من الاستعداد هذا الموسم للمنافسة على كل البطولات واحرز المركز الثالث متفوقا على نفسه ومنافسيه خصوصا وقد دخل الموسم بشعار بناء وتجديد الفريق بعيدا عن الترشيحات التي تضعه

## ماجد بخيت: سفراء مونديال 2022 يجهبزون لمفاجأة



### طارق المتريسي

أكد ماجد بخيت نجم دفاع نادي قطر والعنابي السابق واحد سفراء ملف مونديال 2022 ان سفراء الملف قد اعدوا مفاجأة سعيدة لكل الجماهير القطرية التي ستحضر نهائي بطولة كأس سمو ولي العهد على ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر يوم 25 ابريل الجاري، ورفض ماجد بخيت في تصريحه الخاص لاستاد الدوحة الكشف او التلميح عن ملامح المفاجأة مكتفيا بأنها مفاجأة سيشارك فيها كل سفراء ملفنا المونديالي، واضاف قائلا بان بطولة كأس سمو ولي العهد هي بطولة غالبيه جدا على قلوب كل الرياضيين في قطر وبحكم انتمائه لنادي قطر اشار ان الملك القطراوي معتاد على اللعب في هذه النهائيات في هذه البطولة الغالية وتمنى ان يطوي الفريق صفحة مباراة الوصل الاخيرة في البطولة الخليجية مؤكدا على ثقته كل اعضاء نادي قطر في اللاعبين والجهاز الفني لان الفريق يقدم افضل مستوياته منذ 5 مواسم والمنحى الفني في تصاعد مستمر بدليل عدم خسارته لاي مباراه حتى الان ومن بدايه القسم الثاني بالدوري هذا الموسم والترشيحات تصب لصالحه في كأس ولي العهد.

## عبدالعزيز حاتم: العربي سيتجاوز السد

قال نجم وسط ميدان العربي اللاعب الشاب عبدالعزيز حاتم في حوار له مع استاد الدوحة انه متأكد من وصول العربي الى نهائي الكأس الغالية وللعب على اللقب الذي لم يستبعد الفوز به خصوصا في ظل ارتفاع الحالة المعنوية للعرباوية -حد وصفه-. وذهب حاتم الى التأكيد بأنه يشعر بأن العربي سيتجاوز منافسه التقليدي السد في نصف النهائي الذي سيفيق عنه بفعل تلقينه لاربع بطاقات صفراء ستمنعه من اللعب في النصف النهائي، وأكد حاتم ان الوعد في نهائي كأس ولي العهد وبكل ثقة قال ان شاء الله سأعود للعب مع فريقي وسألعب في نهائي كأس ولي العهد ولدي احساس اننا سنتجاوز نصف النهائي وسنفوز على السد وستلعب على الكأس الغالية .

رئيس التحرير يرد على تصريح غير مسؤول

كأس ولي العهد تقترب من خط الشروع



ساكي يكتب: ما سر انحدار مستوى الطليان؟

الرائد ونجران ولا امل في الشيطان

واقعة «زعبيل» لن تتكرر اماراتيا



انجلترا تنفخ الصعداء بعد القلق والخوف

<p><b>قسم التحرير:</b> محمود الفضلي عبدالمجيد الكزار نزار عجيب عبدالعزیز أبوحممر ناصر الحربي فؤاد بن عجمية طارق العنزي (محرر الديسك)</p>	<p><b>قسم الإخراج:</b> نبيل ياسين (رئيس القسم) حسان يوسف أحمد عليان علي ديق محمد رجب يس</p>	<p><b>المصورون:</b> فادي الأسعد (رئيس القسم) محمد دبوس موهن موهنان بيجوراج الأرشيف: يعقوب المؤذن</p>	<p><b>الجمع والتصحيح:</b> عبد العزيز المرجاوي أحمد شحاتة محمد جنيد حمدي سيد محمد محمد سالم انثرف البرديني نظم المعلومات: شاهين محمد</p>
--	---	--	---

طبعت في مطابع اسباير - توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: 24598 الدوحة - قطر

هاتف بدالة: 00974 4999600 - 00974 4999618 - فاكس: 00974 4999619

رئيس التحرير / فاكس: 00974 4999603

http://www.estad-aldoha.net



# كفو والله يا سلطان

استوقفتني التصريحات المسؤولة التي أطلقها الأمير سلطان بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب في المملكة العربية السعودية الشقيقة عن قطر وملفها الطموح في استضافة كأس العالم وغيرها من القضايا التي تخص شؤونها الكروية.. وآخر ما قاله الأمير سلطان يستحق حقا التوقف عنده بما ينطوي عليه من دلالات أخوية كبيرة ومشاعر طيبة تجاه بلدنا عندما قال بأننا سنقنع العالم بأحقية قطر في استضافة كأس العالم 2022..



فهذا التصريح المفعم بالمشاعر الأخوية الطيبة نابع من احساس الشقيق بشقيقه وكأنه أحد اسرة ملف قطر ويعنيه أمر نجاحها، وأكثر من ذلك تأكيده المستمر على مبدأ التشاور في العديد من القضايا التي تخص الترشيح لرئاسة الاتحاد الدولي أو العربي وعلاقة ذلك بالمواقف الكثيرة التي أعلنها السيد محمد بن همام بهذا الخصوص وكل هذا يعني اعتزازه بالانتماء الى الأسرة الخليجية الواحدة..

ولسنا نضيف شيئا اذا ما قلنا ان الرجل انما يفعل ذلك انطلاقا من خلقه الكريم الذي عبر عن نفسه في مواقف كثيرة يكفي انها كانت وراء الكثير من الإنجازات المتحققة للكرة السعودية، غير ان الحديث عن هذا الرجل يقودنا للأسف الى حالة مغايرة وأعني بها التصريح الغريب والمرفوض الذي أدلى به الأمير ممدوح بن عبد الرحمن عضو شرف نادي النصر في مداخلته مع قناة «الرياضية» السعودية حيث اختار لنفسه ان يتهمج على قطر واصفا اياها بـ «حصان إبليس».. وهو وصف كان يمكن ان نرد عليه بطريقة الصاع صاعين لأنه لا يعبر الا عن رأيه الشخصي الذي يخالف رأي أشقائنا وأهلنا في المملكة الذين تربطنا بهم روابط الانتماء والأخوة الحقبة التي لا يستطيع هو ولا غيره ان يطالها بتصريحات غير مسؤولة على هذه الشاكلة.

وكم كنت أتمنى لو ان الأخ سلمان المطيوع مقدم البرنامج وضيوفه الكرام اوقفوا هذا «الصوت النشاز» الذي اتهم اشقائه من دول الخليج بأنهم تأمروا على المملكة مع اننا نفخر بوالده الراحل طيب الذكر الأمير عبد الرحمن بن سعود صاحب التصريحات الرنانة التي كان الجميع يتقبلها برحابة صدر لأنها في نطاق الود والصفاء،

كما ان الحق يقتضي القول ان الجملة السيئة التي قالها ممدوح لا تمثل النصرانية أنفسهم الذين نتعز بهم، ونقلول للأمير ممدوح: أرجوك التوقف عن «التتطط» في الفضائيات الرياضية ليس حبا بالنصر وانما حبا بالظهور والتغطية على فشلك في الفترة السابقة التي عملت فيها مع النصر.

× × × × × ×

كم أسعدتنا فرقنا بما حققته حتى الآن في مشاركتها الخارجية، فما هي أندية فرق السد والغرافة والريان وقطر على بعد خطوة من تحقيق نتائج ايجابية لم تتحقق منذ سنوات مضت..

فالسد استطاع ان يغير صورته غير المقبولة لجهاميره وجماهيره الكرة القطرية في مباراته أمس الأول مع الهلال السعودي مقارنة بما كان عليه في مباراته في الدوحة، فالسد كان في الرياض فريقا ذا شخصية فنية حيث خطوطه متماسكة وتنظيمه في وسط الملعب محكم واجاد اغلاق أطراف الجنب التي تمثل مكنم الخطورة في الهلال حيث قام بإغلاقها والضغط على مضيفه وسط الملعب لذلك حقق السد نقطة تعد غالبية لأن الفريق المنافس صعب المراس بما يملكه من نجوم على مستوى عال .

واعتقد ان الهلال - برأيي - قد ظهر بمستويات هي الأبرز بين فرق مجموعته وباقي المجموعات الأخرى ولهذا أرى ان على السد التركيز في مباراة السد المقبلة في الدوحة وكسب نقاطها التي تمنحه التأهل مع الهلال وكلي ثقة في ان السداوية سيحققون ذلك.

أما الغرافة فإنه حقق أمس فوزا عريضا ومستحقا اهله مباشرة الى الدور الثاني وهي المرة الأولى التي يتأهل فيها الغرافة الى هذا الدور وتتسع دائرة طموحاته في المنافسة على المركز الأول في مجموعته وهذا المركز يعني انه سيلعب على أرضه في الدور الثاني مع ثاني المجموعة الثانية، أما عن أجواء المباراة فنقول ان الغرافة أحيا آماله في البطولة، فقد أبدع جونييو وأجاد كليمرسون وتألّق الآخرون حيث دخل الغرافة المباراة وكأنها من ست نقاط عقب خسارة منافسه الأهلي السعودي فحقق ما كان مطلوبا منه وباتت حظوظه اكبر في حالة فوزه على الأهلي وتعتز الاستقلال الإيراني في أبو ظبي.

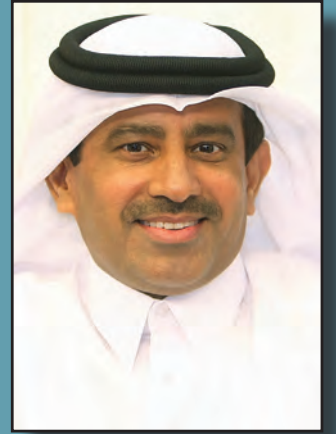
والأمر نفسه يقال عن الريان الذي تعرض لخسارة ثقيلة وغير متوقعة في كأس الاتحاد الآسيوي أمام الرفاع البحريني فقد كان أقوى الفرق المرشحة في مجموعته وهو مرشح لما هو أبعد من ذلك وأقصد ان باستطاعته الوصول الى المباراة النهائية بعد ان أثبت في البحرين ان ما حصل في المباراة السابقة كجوة وان قوته الحقيقية قد عادت.

بينما تنتظر قطر ممثلنا في البطولة الخليجية مباراة مرتقبة في دبي مع الوصل سيخوضها بنهج مباريات الكؤوس لأن التعادل أو الخسارة ستبعده عن كأس البطولة بعد ان كان قاب قوسين أو أدنى منها حيث ان مباراته التي تعادل فيها مع الوصل في الدوحة لم تكن بالمستوى المأمول ولم يظهر الفريق بالصورة المعهودة عنه لكنه في مباراة العودة وعودة اللاعبين الغائبين وفي مقدمتهم مارسينهو سيختلف وضع الفريق لذلك اعتقد ان وضع الفريق سيكون مغايرا هذه المرة واعتقد ان قطر سيأتي من دبي رافعا كأس البطولة.

وبمناسبة الحديث عن البطولة الخليجية، فإنني مع من وجه نقدا الى اللجنة التنظيمية الخليجية بقراراتهم التي لن ترضي كل الأطراف وخاصة انها عاقبت نفسها و«ذبحت» بطولتها بعد ان حرمت الجماهير من حضور المباراة النهائية وكان بإمكان اللجنة التنظيمية ان تمنع جماهير الوصل عبر تأجيل العقوبة الى مواسم أخرى لأن هذه المباراة هي الأخيرة ويجب ان تقام في أجواء جماهيرية تضيف للبطولة النكهة المميزة لكنها أرادت للبطولة الفشل التنظيمي المطبق الذي يعني فشلها هي في اضافة اي نجاح يحسب لها.

رئيس التحرير

malkhalifi@gmail.com



في  
البحرين

فإنني مع من وجه نقدا الى اللجنة التنظيمية الخليجية بقراراتهم التي لن ترضي كل الأطراف وخاصة انها عاقبت نفسها و«ذبحت» بطولتها بعد ان حرمت الجماهير من حضور المباراة النهائية وكان بإمكان اللجنة التنظيمية ان تمنع جماهير الوصل عبر تأجيل العقوبة الى مواسم أخرى لأن هذه المباراة هي الأخيرة ويجب ان تقام في أجواء جماهيرية تضيف للبطولة النكهة المميزة لكنها أرادت للبطولة الفشل التنظيمي المطبق الذي يعني فشلها هي في اضافة اي نجاح يحسب لها.



# الوكيل الإيطالي هرول إلى «استاد» للرد على الاتهامات

## جانلوكا: العقد الذي ربط اللاعب الإفواري بالهاشمي لا يتضمن شروطاً جزائية لفسخ التعاقد



### متابعة: محمود الفضلي

زارنا الإيطالي جانلوكا ماريني وكيل اللاعبين المعتمد لدى الاتحاد الدولي لكرة القدم والناشط في الكرة القطرية في الآونة الأخيرة، حاملاً حقيبة مملوئة عن آخرها بوثائق ومستندات اعدّها جانلوكا الذي يحمل شهادة في القانون ايضاً ليدافع عن نفسه حيال التهم التي كالمها له التونسي الهاشمي الارماني وكيل اللاعبين عبر «استاد الدوحة» في العدد السابق الصادر يوم الاثنين الماضي، على خلفية الوساطة الرسمية في ابرام تعاقد الاهلي مع اللاعب الإفواري تيا أوليفيه لمدة ثلاث سنوات، معتبراً أن الوكيل الايطالي واللاعب الإفواري قد قاما بعملية احتيال ومخالفة قوانين ولوائح الاتحاد الدولي التي تنظم عمليه ابرام التعاقدات بين الوكلاء واللاعبين، اذ اعتبر الهاشمي أن أوليفيه ربط نفسه بجانلوكا ليكون هذا الأخير وكيلاً له في صفقة انضمامه للعميد القطري، في حين أن أوليفيه مرتبط في الوقت نفسه بعقد سار مع الهاشمي نفسه، الامر الذي يسقط ارتباط أوليفيه بالوكيل الايطالي قانونياً، حيث تحظر تعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم على اللاعبين تعاقدًا مزدوجاً مع وكيلين في آن معاً، معتبراً أن نسبة الـ 10% المخصصة لوكيل اللاعبين في صفقة أوليفيه والتي تبلغ رقمياً قرابة الـ 185 ألف دولار، هي من حق الهاشمي وليست من حق الوكيل الايطالي، مما حدى بالوكيل التونسي رفع شكوى رسمية ضد الوكيل الايطالي واللاعب ايضاً للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» الذي قبل القضية وحولها الى لجنة شؤون اللاعبين في الاتحاد الدولي ايداناً ببدء التحقيق بها، مبرقاً للاتحاد القطري لكرة القدم وللنادي الاهلي لتقديم وجهة نظرهم في القضية.. وكان الهاشمي قد اظهر وثائقاً ومستندات ايضاً تُثبت حقه فيما يطلب.

### جانلوكا يهرول مدافعاً

حضور هرول الينا جانلوكا عصر الثلاثاء «أي في اليوم التالي من صدور العدد الذي تضمن القضية» لينبري للدفاع عن نفسه حيال الاتهامات، مفنداً ما زعم به الهاشمي شارحاً موقفه الذي يبدو سليماً، خصوصاً وان جانلوكا «المحامي» جاء بما يثبت انه لا دخل له فيما جرى بين أوليفيه والهاشمي الارماني، فبدى واضحاً أن جانلوكا اراد أن يبنأ بنفسه عن القضية برمتها.

في البداية أكد جانلوكا سلامة الطريقة التي تم ابرام اتفاق بينه وبين أوليفيه ليكون وكيلاً للاعب، غير منكر أن العقد بين اللاعب نفسه والوكيل التونسي كان سارياً، بيد انه قدم اولى اوراقه وهي قسيمة تثبت أن أوليفيه ارسل الى الهاشمي بالشكل الرسمي خطاباً يطلب فيه فسخ التعاقد، اذ يشير جانلوكا انه بمجرد رأى هذه القسيمة اولاً، بالإضافة الى اطلاعه على نسخة العقد بين أوليفيه والهاشمي والذي لا يتضمن اية شروط الزامية تقاضي أي طرف في حال فسخ العقد، منوها الى انه

استند في تعاقدّه مع أوليفيه لهذا الامر، بالإضافة الى التأكيد من الاتحاد القطري لكرة القدم بانه ليس هناك أي عقد معتمد يربط أوليفيه بوكيل اعمال، على اعتبار أن لوائح الاتحاد الدولي تشير الى أن عملية توثيق أي عقد وكالة تتم بتوزيع نسخ العقد على عدة جهات اهمها واولها الاتحاد الذي يلعب له اللاعب.

### فيفا لم تخاطب جانلوكا

وحول مسألة الشكوى التي رفعها الهاشمي الى الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، يرى جانلوكا بانه ليس طرفاً في القضية برمتها ولا دخل له بها لا من قريب ولا من بعيد، مؤكداً أن الفيفا لم تخاطبه بهذا الشأن بناتاً.

ولم ينف جانلوكا حدوث امر «ولو بشكل فرضي» يدين اللاعب أوليفيه، مشيراً الى انه لم يبرم التعاقد مع اللاعب، الا بعد أن قام بإجراءات احترازية تحفظ سلامة موقفه الشخصي، مقللاً في الوقت ذاته من مسألة الشكوى التي رفعها الهاشمي لدى الفيفا، معتبراً أن مجرد النظر في حيثياتها، سيدل لجنة شؤون اللاعبين على أن تلك الشكوى بلا قيمة وبمضمون فارغ، على اعتبار أن كل الخطوات التي تمت من جانبه كانت سليمة، معتقداً ايضاً أن أوليفيه مارس حقه في فسخ تعاقدّه مع الهاشمي، مذكراً مرة أخرى بان العقد الذي ربط الهاشمي باللاعب لا يلزم أي طرف بشروط تحضر فسخ العقد، وتساءل جانلوكا عن الفترة الطويلة التي غاب خلالها الهاشمي منذ أن وصله طلب أوليفيه فسخ العقد، وبالرغم من هذا كله ظل جانلوكا يشير الى انه شخصياً غير معني بتجاوز صدر عن اللاعب نفسه بما يمكن أن يعرضه للمسألة من قبل أي جهة، مشدداً مرة أخرى على انه قام بما يجب أن يقوم وكيل لاعبين وبما يتماشى مع تعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» والتي تنظم الاتفاقيات التي تُبرم بين الوكلاء واللاعبين، لافتاً من جديد الى مسألة عدم توفر العقد الذي ربط اللاعب بالوكيل التونسي على شروط تمنع أي طرف من فسخ العقد، وكان لسان حال جانلوكا يقول بان القانون لا يحمي الغفليين.

### نسبة الوكيل لم تُصرف

ظل الهاشمي الارماني يحاول استعجال نظر لجنة شؤون اللاعبين في الاتحاد الدولي لكرة القدم بقضيته كي يتسنى له الحصول على حقه في نسبة تعاقد اللاعب مع الاهلي والبالغة 185 الف دولار، على اعتبار أن لجنة اللاعبين المحترفين القطرية لم تصرف تلك النسبة بعد.. ولما سألنا جانلوكا عن سبب عدم حصوله على نسبته طالما انه واثق

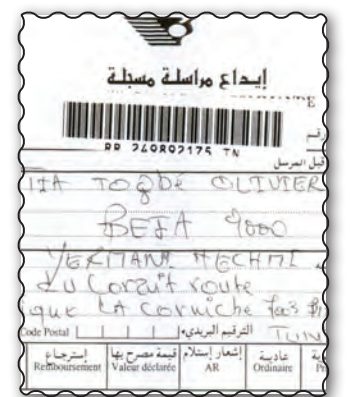
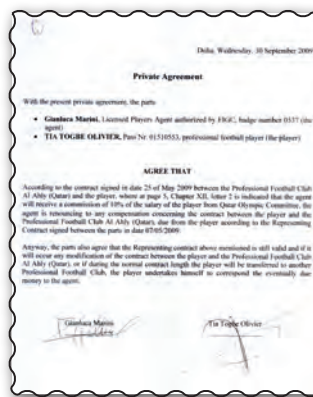
من سلامة موقفه، اكد أن سبب التأخير لا علاقة له بالوكيل التونسي أو شكواه، بل ان السبب هو تعليمات اللجنة الاولمبية القطرية ولجنة شؤون اللاعبين التي لا تجيز دفع نسبة الوكيل في حالات تجديد العقود، فهي مخصصة فقط للتعاقدات الجديدة، لكن جانلوكا اكد أن هذا الامر لا يمت للقانون بصله، مشيراً الى أن المناقشات مع المسؤولين تسير في الاتجاه الصحيح وسيتم حل الامور بشكل ودي، وسيحصل على حقوقه في القريب العاجل.

### ايسافي يكشف الأسرار

ثمة تفاصيل لجذور القضية التي نشأت هناك في تونس منذ أن كان الإفواري أوليفيه يلعب مع فريق الباجي، كشفها التونسي نور ايسافي الذي يعمل مع جانلوكا، عندما اكد أن اتفاق جرى بينه شخصياً وبين الهاشمي الارماني ابان كان هذا الأخير وكيلاً أوليفيه ليؤمن ايسافي عقد اعارة اللاعب الى الاهلي القطري ويحصل الهاشمي على نسبته من الصفقة شريطة أن يتم فسخ العقد الذي يربط أوليفيه بالهاشمي الذي وافق على الاتفاق وحصل فعلاً على 15 الف دولار هي نسبة الهاشمي من صفقة الاعارة، بيد أن الهاشمي رفض فسخ العقد حسب الاتفاق، الامر الذي دفع اللاعب لفسخ العقد، مخاطباً الهاشمي في الامر ومثبتاً ذلك بوصل الرسالة التي بُعثت لهذا الأخير.



**فيفا سيغلق ملف القضية بسرعة لسلامة اجراءات قيد أوليفيه في صفوف العميد لثلاث مواسم**



## الدوري والكأس ترصد جوائزاً بالملايين

## عيسى المهتمي يكشف خطة تغطية البطولتين الغاليتين وبجديد يكرس التميز المعهود



أكد عيسى المهتمي مدير عام قناة الدوري والكأس أن القناة تولي اهتماماً خاصاً بأعلى الكؤوس بإعتبارها الاحداث الاغلى والاھم في قطر وبالتالي لابد وأن تحظى بتميز كبير، الامر الذي حدى بالقناة الى الاستئجار طيلة الفترة السابقة من خلال اجتماعات مكثفة ومشاورات من اجل أن يتم تقديم وجبة مميزة للمشاهد والحرص على أن تكون البرامج متنوعة وتستطيع أن تجذب المشاهدين وبالتالي تم الاستقرار على هذه البرامج بكل دقة وعناية من خلال برامج تحليلية ومنها برامج ترفيهية وعائلية.

وكشف المهتمي خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده عيسى

المهتمي بمقر القناة في حضور فاروق المنصوري مدير البرامج وعبدالله معرفي رئيس وحدة الانتاج البرامجي وباسم رواس رئيس تحرير برنامج جرابيد، عن البرامج التي ستقدمها القناة خلال منافسات كأس ولي العهد وكأس الامير «أعلى الكؤوس». جاء هذا وسيتم بث البرامج الجديدة اعتباراً من الاحد المقبل ومع انطلاق مباريات كأس سمو ولي العهد. وأشار المهتمي الى أن القناة حرصت خلال الفترة الاخيرة على تقديم العديد من البرامج المتميزة وذلك من خلال دراسة كبيرة واجتماعات مكثفة من اجل أن يتم الاستقرار على البرامج التي سيتم تقديمها ومن بين البرامج ما سيتم

تقديمه بشكل يومي ومنها ما سيقدم ايام المباريات. وأكد المهتمي الى أن خطة البرامج هذه المرة ستشهد الجديد في كل البرامج مع الاستقرار على البرامج المعتادة والتي تميزت بها القناة.. وقال المهتمي: البرنامج الرئيسي في الخطة الجديدة هو المجلس الذي يقدمه خالد جاسم مع ضيوف المجلس ويقدم البرنامج بشكل يومي حتى اسدال الستار على األى الكؤوس وهناك العديد من الضيوف في المجلس سواء من المجموعة الحالية أو أسماء أخرى جديدة وسيتم الكشف عن الضيوف الجدد خلال ايام وسيتم الاعلان عنهم خلال ايام..



# السد والعربي.. يدشان النصف الأول لكأس ولي العهد بمواجهة كلاسيكية غامضة رغم وضوح اوراقها

محمود الفضلي

يدشن السد والعربي انطلاقة النسخة السادسة عشرة من كأس ولي العهد اولى البطولتين الغاليتين، عندما يلتقيان الاحد على استاد سحيم بن حمد في نصف النهائي وفق ذات تعليمات الموسم الماضي بالإكتفاء بمباراة واحدة بدلا من نظام الذهاب والاياب الذي ظل يعمل به في سابق الاعوام لتحديد هوية طرفي العرض الختامي للبطولة، فارتأى الاتحاد القطري لكرة القدم ان يضرب كل فريقين من الفرق الاربعة موعد مواجهة واحده ترسم طريق النهائي والذي حُدد له يوم الرابع والعشرين من الشهر الجاري على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، في حين يلتقي الغرافه بطل دوري نجوم قطر بالملك القطراوي رابع الترتيب يوم الاثنين على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر في النصف النهائي الثاني من البطولة.

تلك المواجهات تخضت عن الجولة الاخيرة لدوري نجوم قطر بعد طول انتظار للكشف عن الضلعين المكملين للمربع الذهبي، حيث كان الغرافه بطل الدوري ووصيفه السد قد حجزا مقعديهما مبكرا جدا، قبل ان يلحق بهما العربي الذي ثبت اقدمه في المركز الثالث بعد الانتصار على الوكرة، فيما قطع الملك القطراوي الطريق على الريان ليحل رابعا بعد فوزه على الخريطات، فلم يشفع للرهيب فوزه على الشمال لأن يحل محل قطر او العربي.



ثمة خصوصية كبيرة ما انفكت تحظى بها مواجهات السد والعربي تاريخيا.. فطالما اضافت تلك الخصوصية توايل الاثارة والندية التي تخرج مباريات الفريقين بطعم خاص وبغض النظر عن المناسبة، على اعتبار ان جماهير النادييين تتعامل مع الصدامات المباشرة بمثابة البطولة الخاصة الامر الذي ما كان دوما يوفر المتعة ويضمن الفرحة، وما ادل على ذلك من تلك المباراة التي جمعتهم في القسم الثاني من دوري نجوم قطر وحفلت بكل صنوف الاثارة والندية بمستوى راق، حتى اجزم المراقبون والمتابعون ان تلك المباراة هي الافضل فنيا بدوري نجوم قطر هذا الموسم، اذ يكفي ان نقول بان العربي تقدم على السد في معقله بإستاد جاسم بن حمد بثلاثية دون رد، وهي النتيجة التي ظلت حاضرة حتى الدقيقة 75.. وفي الوقت الذي اعتقد فيه الجميع ان العربي ماض لتسجيل نتيجة تاريخية بانتصار عريض على السد.... كان عيال الذيب ينتفضون ليعودوا الى المباراة من بعيد بالتعادل 3/3 بصورة دراماتيكية.

## شتليكيه.. وكابوري

صحيح ان الارجنطيني بيسكولاتشي ظل في المواسم الاخيرة تميمة العرباويه ومصدر تفاؤلهم بالمستويات الراقية التي قدمها اللاعب منذ وصوله الى الفريق العرباوي، وما ادل على ذلك من الحسرة التي انتابت معقل العربي عقب الاصابة البالغة التي تعرض لها بيسكو... ولكن بدا واضحا ان كابوري استطاع ان يسحب البساط من تحت بيسكو ولو في جزئية حب الجماهير للمهاجم البرازيلي الذي يشاطر العراقي يونس محمود بلقب هداف دوري نجوم قطر رغم انه يظهر لأول مره في الدوري القطري، وما ادل على المكانة التي اضحى كابوري يحظى بها، من ذاك الاستقبال الباهت للاعب الارجنطيني من قبل انصار العربي، وهذا دليل قاطع على ان الجميع بات يتطلع لكابوري بصفة اللاعب القادر على تحقيق الاحلام وانهاء حالة الجفاء التي يمر بها الفريق مع الانقلاب منذ فترة طوبيله، فبيسكو وان نجح بإقناع الجميع بقدراته، لكنه لم يحقق للفريق ما حققه كابوري.

حتى لا يستغرب البعض ان تسلسل سرد المقومات التي يتوفر عليها العربي هذا الموسم وظهرته بشكل مفاير عن سابق المواسم التي شهدت توالي خيبات امل انصار الاحلام... بدأ بالحديث عن كابوري قبل الحديث عن المدرب الالمانى شتليكيه، وهذا ليس انقاصا من قدر المدرب الكبير، بيد اننا نجزم ان ما قدمه كابوري استحق عليه ان يكون على رأس قائمة تلك المقومات... عموما يُحسب لشتليكيه جرأته في ان يضع مصيره مع النادي على المحك بعدما وافق على رحيل عدد لا بأس به من لاعبي الاحلام الذين كانوا نجوم شباك الفريق ولم يكن احد يعتقد بانهم سيرحلون عن الفريق كسيد البشير وابراهيم الفانم وحامد اسماعيل وعبدالعزیز كريم، اذ تعرض المدرب لوابل من النقد خصوصا بعدما اعلنت ادارته ان الخيارات الفنية والمشاكل المالية كانت وراء رحيل هؤلاء اللاعبين، ولكن في النهاية انتصر شتليكيه بعد ان قدم للفريق العرباوي نجوما صفارا سنا كبارا تأثيرا كرويا، ليلمع بعضهم حد طرق ابواب العنابي الكبير كعبد العزيز حاتم.

## السد.. وبوصلة كوزمين

كثيرة هي التغييرات التي اجرتها الادارة السداوية منذ اواخر الموسم الماضي بقدم المدرب الروماني كوزمين اولاريو، والذي عذره الجميع على الفترة التي قاد بها الفريق السداوي في الامتار الاخيره من الدوري ولم يكن

مقعدي قطر بدوري ابطال اسيا.

## فليبي ولياندرو.. والقيمة الفنية

اذا كانت بعض صفقات السد في الموسم الحالي لم تكن بمستوى الطموح ونخص بالذكر البرازيلي الفونسو الذي ربما لم يستطع ان ينسجم مع النظام التكتيكي الذي يتبعه كوزمين.. الا ان البرازيلي الآخر لياندرو اثبت ان استقدامه كان ضربة معلم بالحس التهديفي الكبير الذي امتلكه لينافس على لقب الهذاف وان كان الحرمان من مباراة الخور الاخيرة بدوري نجوم قطر جراء البطاقات الصفراء الاربعة حرمته من اللحاق بكابوري ويونس محمود.

لا يختلف اثنان على ان البرازيلي فليبي جورج هو العمود الفقري للفريق السداوي ليس في هذا الموسم فقط، بل منذ انضمامه لعيلال الذيب قبل عدة مواسم، اذ اضحى ابن السيلساو القائد والصانع الحقيقي لنجاحات فريقه مع الاشارة الى انه غالبا ما يترك لنفسه نصيبا من الاهداف عندما

يأخذ على عاتقه ترجيح كفة فريقه على اعتبار ان الاهداف التي سجلها فليبي هذا الموسم او في مواسم سابقة قد تكون قليلة في الكم، الا ان قيمة نقاط تلك الاهداف تكون كبيرة، كناية عن ماركة توقيت تسجيل فليبي وسنكتفي بمثل واحد وهو مباراة السيليه والسد عندما كان فليبي صاحب الهذفين ولكن الثاني جاء في الوقت بدل الضائع لينقذ السد من تعادل كان سيبعده عن المنافسة على درع الدوري.

## بطاقة المباراة

السد - العربي

المناسبة: كأس ولي العهد  
المكان: استاد سحيم بن حمد  
الزمان: الساعة 6:30 من مساء الاحد 18 ابريل  
الجاري





«الفهود» بلغوا النهائي ست مرات وظفروا بلقب واحد عام ٢٠٠٠

# الغرافة يبحث عن التنويع بعد

محمود الفضلي

لا يختلف اثنان على أن الغرافة لا يدخل معتكرا كرويا محليا الا وكان اللقب غاية وهدف يضعه الفهود تحت مجهر الرصد لإقتناصه حتى اضحى هذا الطرح واقعا كرسته منظومة العمل داخل الفريق الذي تسنم قمة دوري نجوم قطر في نسخته الثلاث الأخيرة وصاحب الثنائية في الموسم المنصرم، وهذا بلا شك يعود الى مقومات فريده يتوفر عليها الغرافة سواء على الصعيد الاداري أو الفني، ناهيك عن القاعدة الواسعة من اللاعبين وبوفرة المتميزين من المحليين أو المحترفين، ووفقا لهذا الطرح فلا غرابة في أن يضع الفهود أعينهم على كأس ولي العهد التي تنطلق منافساتها يوم الاحد المقبل بقاء السد الوصيف والعربي ثالث دوري نجوم قطر، فيما يلتقي الغرافة بطل الدوري بقطر الرابع، ويأمل الفهود في أن يضيفوا الكأس الغالية الى السجل الفريد في المواسم الثلاث الأخيرة، ناهيك عن رغبة جامحة واصرار يقدر من عيون النجوم املا في وضع حد لخيبات امل متتالية عاشها الفريق الغرافوي ببلوغه النهائي في ست مناسبات، ظفر اللقب في مرة منها عام 2000.

المباراة والواحدة

نظام بطولة كأس ولي العهد شهد مستجدات منذ النسخة الماضية بعد أن تبنى الاتحاد القطري لكرة القدم توجهها يقضي بالإكتفاء بمباراة واحدة لنصف النهائي، فكان التوجه اشبه بالسلاح ذو الحدين.. ففي الوقت الذي كفت فيه المباراة الواحدة ممثلينا بدوري ابطال اسيا «الغرافة والسد» الجهد الارهاق من اجل البقاء على الجاهزية البدنية لإستكمال مشوار البطولة القارية... حجب هذا النظام الفرصة المزدوجة لتعويض التعثر، على اعتبار أن الفرصة تبقى سائحة امام الخاسرين ذهابا لتدارك الامر اياها، مما يؤمن تأهل الفريق الاكثر استحقاقا من خلال التفوق المزدوج، ناهيك عما يمكن أن تتركه المباراة الواحدة من اثر سلبي على المستوى الفني اذا ما افترضنا بأن المباراتين تسهما في اظهار نهم هجومي سعيلا لتسجيل فوارقا تهديفيه تخدم الفرق قبل رحلة الاياب.

جبهة جديدة..والطموح واحد

كأس ولي العهد ستكون المعترك الجديد الذي يدخله الفهود وبالتزامن مع الجبهة الاسيوية المتمثلة بدوري المحترفين القاري الذي يقارب دوره الاول على الانتهاء، في حين كان الغرافة قد ظفر ببطولتين محليتين من اصل ثلاثة كانت على الاجندة المحليه «دوري نجوم قطر وكأس نجوم قطر» دون الاكتفاء بما تحقق، على اعتبار أن كأس ولي العهد مطلب هام بالنسبة للغرافة جماهير وادارة وجهاز فني



الغرافة تبحث عن التنويع بعد

الى النهائي، والثاني كسر النحس الذي لازم الفريق امام قطر تحديدا بالتعادلين بالدوري.

التخلص من الإرهاق

ظل العامل البدني اكثر ما يقض مضاجع كايو جونيور مدرب الغرافة، على اعتبار أن فريقه كان

لقائين جمعاهما بدوري النجوم لم يقو فيهما البطل من التفوق على صاحب المركز الرابع، مع الاشارة الى أن الملك هو الفريق الوحيد الذي لم ينتصر عليه الغرافة بالنسخة الاخيرة من الدوري.. الا أن ذلك لا يعني تنازلا مسبق عن اللقب، ففي الامر حسب ما رشح من داخل المعسكر الغرافوي مسعى مزدوج، الاول تأمين العبور

ولاعبين، فترى وكأن رفاق نجم السيلساو السابق جونيويو لا يشبعون بطولات.

صحيح أن مواجهة الملك القطراوي لن تكون سهلة بالمره، فالمهمة لا تخل من صعوبة كما اعترف البرازيلي كايو جونيور مدرب الفهود الذي يواجه استاذة سيستياو لازاروني مدرب قطر للمرة الثالثة هذا الموسم بعد

مخاوفه من الملك لم تتبدد.. وبحثه عن لقب يتجدد.. كايو جونيور:

سبق وأن قلت لكم في حوار سابق على ان قطر فريق قوي وصعب المراس ليس من السهل التفوق عليه، وهو الفريق الوحيد الذي لم تتمكن من الانتصار عليه في الدوري اذ تعادلنا ذهابا بدون اهداف وايابا بثلاثة اهداف لكل فريق.. ولا ابالغ اذا ما قلت أن قطر يملك كل مقومات المنافسة على الدوري، ولولا التعثرات التي ظهرت بداية الموسم جراء الاصابات التي لحقت ببعض اللاعبين المهمين في الفريق لنال درع الدوري. ألا ترى أن هذا الكلام ربما يتعبه البعض مناورة منك شخصيا ضد الخصم القطراوي ؟

اعتقد اني قلت هذا الكلام عن قطر قبيل حتى معرفتي بأننا سنلاقيهم في كأس ولي العهد.. ناهيك عن أن هذا الكلام معروف ويدركه المدربون في الاندية القطرية جيدا، وبالتالي فإن ما اقوله هو حقيقيه وكلمة حق في المدرب لازاروني الذي

الخصم القطراوي عنيد، دون أن تتبدد مخاوفه من المواجهة التي يعتبرها متكافئة بموازين قوى متساوية تقريبا. ولعل الحديث قادنا الى كأس الامير وقرعتهما التي وضعت الريان والسد في طريق الغرافة للوصول الى النهائي، ليكشف كايو عن تحفظاته الجمة على تلك القرعة، مشيرا الى انها ربما لم تتصف فريقه من خلال المسارات التي حكمت عليه السير بها، متسائلا عن عدم وجود الافضلية لبطل الدوري الذي سيلقي الريان صاحب المركز الخامس في حال تجاوز هذا الاخير الدور السابق، في حين أن السد سيلتقي الوكرة صاحب المركز السابع بالدوري في حال تجاوز الوكرة الدور الذي يسبق مواجهة الغرافة .

عموما البداية كانت بسؤال كايو عن المخاوف التي ظل يشير اليها سابقا من مواجهة قطر فقال:

كما هي العادة قصدنا تدريبات الغرافة.. ليس فقط للتعرف على الاجواء في معسكر الفهود قبيل نصف نهائي كأس ولي العهد والذي يلتقي فيه الغرافة بالملك القطراوي، بل للقاء المدرب كايو جونيور الذي دأبنا التحدث اليه قبل كل معترك هام أو مناسبة كبيرة... وكالعادة ايضا كان الرجل متجاوبا الى حد بعيد وبذات منطق الواقعيه المعروفة عنه، ولما سأئلناه عن الخصم الملكي قطر، فوجئنا بالرجل وهو ينهال مدحا للفريق القطراوي واعتبره من افضل الفرق فنيا، مقدرا ايضا قيمة العمل الذي يقوم به استاذة لازاروني.. وما زاد الغرابة، تلك الثقة التي بدت على كايو وهو يؤكد بأن الملك القطراوي عانى بداية الموسم من تأثيرات سلبية بالإصابات التي سببت نوعا من التعلثم في حوار المنافسة على درع الدوري... وواصل كايو التأكيد كما في السابق أن

نعلم اننا سنواجه خصما عنيدا منعته الظروف من المنافسة على الدوري





# سد جفاء دام عقداً



يخفف من تأثير العامل البدني على الفهود قبل لقاء قطر الاثنين القادم.

## سته نهائيات.. ولقب واحد

حظي الفرافة بنيل كأس ولي العهد مرة واحدة من قبل وكانت في العام 2000 بعد أن انتصر على الريان في نهائي

يخوض في الاسابيع الماضية مباراة كل اربعة ايام سواء على صعيد دوري نجوم قطر أو على الصعيد القاري بدوري أبطال آسيا، بيد أن حسم اللقب المحلي قبيل الجولة الأخيرة امام الاهلي منح اللاعبين فرصة النقاط الانفاس بالفاصل الزمني بيد لقاء الاهلي ولقاء الجزيرة الاماراتي بدوري الابطال، الامر الذي

حافل بركلات الجزاء 8/9.. ولعل التاريخ يسجل عقدة غرفاوية في خسارة اللقب في المباراة النهائية، حيث بلغ الفهود العرض الاخير للبطولة في خمس مناسبات.

في النسخة الاولى كان الفرافة قد خرج من نصف النهائي خسر امام العربي في الاياب صفر/ 3، رغم فوزه ذهابا 1/2.. فيما لم يدخل الفهود المربع الذهبي عام 96.. وعاد الفرافة للظهور في موسم 97 وخرج من نصف النهائي على يد العربي بركلات الجزاء 5/3 بعد أن تبادل الفريقان الانتصار ذهابا وايابا... وفي نسخة العام 98 خرج الفرافة ايضا من نصف النهائي على يد العربي ايضا وبركلات الجزاء 4/3، وفي عام 99 بلغ الفرافة المباراة النهائية قبل أن يخسر امام الوكرة 2/1. وفي عام 2000 نال الفرافة اللقب للمرة الاولى والوحيدة كما اسلفنا.. واحتجب الفرافة عن نصف النهائي في العام 2001.. فيما كان الفرافة قد بلغ نهائي عام 2002 على حساب السد، قبل أن يخسر المباراة النهائية امام الملك القطراوي تحديدا صفر/2... وبلغ الفرافة النهائي ايضا في العام التالي 2003 وعلى حساب قطر، الا انه خسر المباراة النهائية امام السد صفر/2 .. واحتجب الفهود عن نسخة عام 2004 .. وعادوا للظهور في العام 2005 وبلغوا النهائي على حساب قطر ولكنهم خسروا النهائي امام الخور 2/1.. وتكرر مشهد الغياب عن نسخة العام 2006 قبل أن يعود الفهود للظهور مجددا في نسخة عام 2007 وخرجوا من نصف النهائي على يد ام صلال بخسارة ثقيلة اياها برباعيه دون رد رغم فوزهم ذهابا بهدف دون رد.. امام في النسخة عام 2008 فقد بلغوا النهائي وعلى حساب قطر بالفوز 1/2 و 2/3 لكن اللقب ذهب للسد الذي فاز عليهم بهدف دون رد سجله المهاجم السابق كارلوس تينوريو... امام آخر نسخة للبطولة والتي شهدت في اول مرة يطبق فيها الاتحاد القطري لكرة القدم نظام المباراة الواحدة في نصف النهائي، فقط شهدت خروج الفهود من نصف النهائي بالخسارة امام الملك القطراوي الذي ظفر باللقب.

الافضلية التي كان يجب أن تمنح لحامل لقب الدوري طالما أن في الامر تعاملات تختلف في المضمون مشاركة الفريق حسب مراكزها على سلم الترتيب... فهل يعقل ان تضع القرعة الريان صاحب المركز الخامس في مواجهة، في حين أن السد الوصيف سيلقي الوكرة السابع «مع الإشارة الى أن السرد فيه نوعا من الافتراض بتقديم الريان والوكرة على منافسيهم في سابق الادوار»... وفوق هذا كله تجد أن القرعة حرمت فرق الفرافة والسد والريان من أن يلتقي فريقان من الثلاثة في النهائي، إذ أن القرعة ستسمح لفريق واحد بلوغ المباراة النهائية.. في حين لو نظرت الى النصف الآخر من القرعة فستجد أن المواجهات الصعبة لفريقي قطر والعربي هي في لقاءهما معا في نصف النهائي.

وانهاء فترة الخصام الطويل التي دامت قرابة العشر مواسم حتى الآن.

ألا ترى أن الارهاق من الممكن أن ينال من فريقك في ظل ما ينتظرهم من الاستحقاقات الآسيوية والمحلية؟

اعتقد أن الفاصل الزمني بين المباراة الاخيرة بالدوري امام الاهلي والتي منحنا فيها الفرصة للاعبين صفار السن وحتى موعد مباراة الجزيرة كان جيد جدا لمنح اللاعبين قسطا من الراحة والتخلص من بعض الإعياء الذي يسببه ضغط المباريات.. واعتقد أن الايام التي اعقبت مباراة الجزيرة ستكون كافيه ايضا لاستعادة القيمة البدنية للاعبين.

اما بالنسبة للعب بكأس ولي العهد وكأس الامير اعتقد ايضا أن المسافة الزمنية جيدة، ولكن لي تحفظ على قرعة كأس الامير خصوصا في مسألة

اتشرف انه كان يوما مدربي عندما كنت لاعبا. كيف ترى المواجهة.. وما هي حظوظ فريقك للعبور الى نصف النهائي، وفقا للتعديلات التي اجريت على البطولة؟

لم اعرف أن التعليمات تغيرت سوى قبيل نهاية الدوري.. عموما رأيي ان المباراة الواحدة ربما تكون افضل خصوصا في ظل الازدحام التي نعيشها نحن والسد على اعتبار اننا نلعب على الجبهة الآسيوية المتمثلة بدوري الابطال.. اما بالنسبة للقاء قطر، فإن المباراة ستكون صعبة بلا شك ومتوازنة في القوى ومفتوحة على كل الاحتمالات.. بالنسبة لفريقي نحن دوما نلعب للفوز دون سواء، وهدفنا بالتأكيد هو العبور الى المباراة النهائية والمنافسة على اللقب الذي استشر مدى الاهتمام به خصوصا من قبل الجماهير التي تتوق للقب الثاني في البطولة،





حامل الرقم القياسي لكأس ولي العهد..

# السداوية يبحثون عن لقب ينقذ جهد

عبدالعزیز أبوحممر



المتابع للتاريخ الحديث على الأقل لنادي السد، لن ينتظر طويلاً ليتأكد أن النسخة الجديدة لبطولة كأس سمو ولي العهد لكرة القدم، ربما تكون أكثر أهمية بالنسبة للنادي الملقب بالزعيم في هذا التوقيت بالذات..

السد صاحب المركز سيستهل البطولة بمواجهة قوية أمام العربي مساء الأحد على ملعب جاسم بن حمد، وهو الملعب الذي سيستضيف في اليوم التالي (الاثنين) لقاء الغرافة ونادي قطر على أن تقام المباراة النهائية على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر يوم 24 أبريل الجاري.

ويشارك في البطولة الأندية الأربع الأولى في دوري نجوم قطر موسم 2010/2009 وهم بالترتيب: الغرافة الفائز باللقب، السد وصيف البطولة والعربي ونادي قطر صاحبي المركز الثالث والرابع على الترتيب.

ووفق نظام بطولة كأس ولي العهد، يلتقي النادي صاحب المركز الأول (الغرافة) مع النادي صاحب المركز الرابع (نادي قطر) ويلتقي النادي صاحب المركز الثاني (السد) مع النادي صاحب المركز الثالث (العربي). على أن يتأهل للمباراة النهائية الفائز من المباراتين.

التاريخ يقول

والتاريخ يقول إن السد أكثر الأندية فوزاً بالبطولة الغالية التي انطلقت لأول مرة عام 1995 وتتطلب بعد أيام النسخة السادسة عشرة منها.. وفاز السد ببطولة كأس ولي العهد لكرة القدم 5 مرات على مدار الخمسة عشرة عاماً الأخيرة كان آخرها الموسم قبل الماضي حيث حقق السد اللقب آنذاك للمرة الثالثة على التوالي، والخامسة في تاريخه.

ولا يهدد الرقم القياسي للسد إلا نادي قطر حامل لقب البطولة الماضية والذي فاز بلقب بطولة كأس ولي العهد 3 مرات في تاريخه فيما يغيب الريان عن النسخة الحالية من البطولة حيث فشل الربيب في دخول المربع الذهبي لدوري نجوم قطر، والحديث عن الريان هنا لأنه مثل نادي قطر حقق بطولة كأس ولي العهد 3 مرات كان آخرها في عام 2001.

خالي الوفاض

السد وبعد أن خرج خالي الوفاض من بطولة دوري نجوم قطر للمرة الثالثة على التوالي تاركا الغرافة يحصد الألقاب الثلاثة، يخشى بل وتخشى جماهيره من أن يخرج خالي الوفاض من البطولات للعام الثاني على التوالي

حيث لم يحصد السد أي بطولة الموسم الماضي، وهذا الموسم خسر بطولة الدوري.

ولهذه الأسباب كلها، يهتم السد في المقام الأول التأهل على حساب العربي يوم الأحد والمرور للمباراة النهائية لكأس ولي العهد وطر فاهما معروفان من الآن إما نادي قطر أو الغرافة.. وفي كلتا الحالتين فإن أولويات

السد هي التأهل على حساب الأعلام أولاً ثم بعد ذلك لكل مقام مقال..

فال فوز بلقب البطولة سيضرب كل ما يريده السد من عصافير بحجر واحد، فإذا تأهل على حساب العربي فهو فوز في ديربي بحد ذاته وخطوة مهمة نحو تحقيق البطولة الفاتحة، وإذا التقى السد منافسه الغرافة

## جماهير السد

يبدو أن السد بالفعل في حاجة مساندة جماهيره في البطولة خاصة وأن الجماهير التي تابعت الفريق طوال بطولة الدوري كانت أقل عدداً من السنوات الماضية.. وفيما يدخل السد بطولة هامة، وهو يشارك أيضاً في البطولة القارية وهي دوري أبطال آسيا، فإن الزعيم بحاجة لمساندة جماهيرية حتى يخرج الفريق من عنق الزجاجة الحالي ويحصل على بطولة كأس ولي العهد لتكون فاتحة خير لعودة البطولات والفوز أيضاً بكأس سمو الأمير لكرة القدم، وهو طموح مشروع لكل الأندية..







# موسمين كاملين

## 5 سنوات

وانتظر السد 5 سنوات ليكرر نفس الإنجاز، وفاز في عام 2003 باللقب الثاني في تاريخه من بطولة كأس ولي العهد، والتقى آنذاك بنادي الخور في الدور نصف النهائي للبطولة وفاز السد في مباراة الذهاب بهدف نظيف وفاز في الإياب 4-2 وتأهل للمباراة النهائية لملاكمة الغرافة وصيف بطولة الدوري، لكن السد الذي احتل المركز الثالث في الدوري القطري في ذلك الموسم فاز بهدفين نظيفين في نهائي كأس ولي العهد ليحقق السد اللقب الثاني من البطولة الغالية في تاريخه.

وغاب السد هذه المرة عن منصات التتويج للبطولة موسمين متتاليين، لكنه عاد بقوة وفاز بلقب البطولة 3 مرات متتالية أعوام 2006، 2007، 2008 ليصل للرقم القياسي 5 مرات وليصبح النادي الوحيد في تاريخ المسابقة الذي يفوز باللقب 3 مرات متتالية.

## الوصول للنهائي

وصل السد للمباراة النهائية لكأس ولي العهد 6 مرات في تاريخه وحقق اللقب 5 مرات ولم يخسر في أي مباراة نهائية إلا مرة واحدة وكان ذلك عام 2004 على يد الملك القطراوي في اللقاء الذي انتهى بفوز نادي قطر 1-2.

في النهائي تغلب عليه وحصد اللقب فإن في ذلك ردا عمليا سريعا على خسارة لقب الدوري لصالح الفهود.. وحتى إن وصل نادي قطر للنهائي فسيكون اللقاء فرصة سانحة للسد للرد على الملك القطراوي الذي كان وحده من هزم السد في نهائي بطولة كأس ولي العهد في المرات الست التي وصل فيها الزعيم للمباراة النهائية..

وكان ذلك في عام 2004، حيث فاز نادي قطر آنذاك باللقب على حساب السد بعدما تغلب الملك على الزعيم بهدفين مقابل هدف واحد. وكان نهائي بطولة كأس ولي العهد في ذلك العام هو النهائي الوحيد الذي يرتقي إليه السد ويخسره، حيث سبق له قبل هذه المناسبة أن وصل للنهائي مرتين الأول عام 1998 والثانية عام 2003.

## تاريخ السد مع كأس الغالية

فاز السد بأول لقب في النسخة الرابعة لبطولة كأس ولي العهد، وكان ذلك في عام 1998. وكانت البطولة قد انطلقت لأول مرة عام 1995، وأقيمت بالنظام القديم الذي ألغي قبل عامين وهو اللعب بنظام الذهاب والإياب في الدور نصف النهائي للبطولة.

وفي بطولة 1998، تعادل السد في لقاء الذهاب على ملعبه مع الريان 2-2 وفي لقاء الإياب على ملعب الريان انتهى اللقاء بالتعادل السلبي ولجأ الفريقان لضربات الجزاء وفاز السد 3-2 ليتأهل للنهائي لملاكمة العربي.

ويوم الاثنين الموافق 11 مايو 1998 فاز السد بأول لقب بعد أن تغلب على الأحلام 3-2 في قمة ستكرر من جديد يوم الأحد ولكن في الدور نصف النهائي للنسخة السادسة عشرة للبطولة.

## الزعيم فاز باللقب 5 مرات وصعد

## للهائي 6 مرات وكلها أرقام قياسية..

## خالد سلمان: لهذه الأسباب البطولة مهمة للسد

لكن لماذا النسخة الحالية من بطولة كأس ولي العهد لكرة القدم مهمة للسد.. يجيب على هذا السؤال، المحلل الرياضي خالد سلمان، لاعب السد والمنتخب القطري السابق...

يقول سلمان: لم يكن بعض اللاعبين من جيلي محظوظا بالمشاركة في بطولة كأس سيدي سمو ولي العهد لكرة القدم، وبالنسبة لي فانتني شرف المشاركة في هذه البطولة حيث أقيمت في موسم 1995 وهو كان آخر موسم لي في الملاعب..

واعتبر سلمان أن الموسم الماضي من المواسم القليلة

التي خرج فيها السد من الموسم الكروي بدون ألقاب ومن الصعب بعد خسارة الدوري أن ينهي الزعيم الموسم الثاني على التوالي بدون ألقاب، لذلك فإن هناك أسبابا إضافية ليدخل السد بطولة سيدي سمو ولي العهد بدوافع مختلفة، فهي إلى جانب أن الفوز باللقب السادس من هذه البطولة سيعيد للسد الكثير من المعنويات بعد خسارة لقب الدوري ومن ثم الدخول بمعنويات كبيرة في كأس سيدي سمو الأمير.

وشدد سلمان على أنه نادرا ما تحدث ويخرج السد بدون ألقاب وحصول السد على المركز الثاني في بطولة دوري

نجوم قطر يعني أن السد عنده مؤشر البحث عن الفوز بلقب أعلى البطولات وهي كأس سمو ولي العهد ثم بعد ذلك كأس سمو الأمير.

وأعرب سلمان عن اعتقاده أن كأس ولي العهد تمثل الهدف الرئيس للسد كونها تأتي بعد خسارة الدوري الذي ظل ينافس على لقبه حتى الأسابيع الأخيرة، فالسد عادة ما يعشق مسابقات الكؤوس وقادر على الفوز خصوصا وأن السد دعم فريقه بهجوم قوي مثل كوينسي وهذا ما قد يعطيه الدافع الأكبر، ويكون الفوز بهذه البطولة مؤشرا عن عودة حقيقية للسد.

## تأهل على حساب الريان

في عام 2006، كرر السد فوزه على الريان في نصف نهائي البطولة، حيث تغلب على الرهيب ذهاباً بهدفين وخسر إياباً بهدفين مقابل هدف ليتأهل للنهائي لمباراة نادي قطر ويفوز السد بهدفين مقابل هدف واحد للإكوادوري تينوريو والبرازيلي إيميرسون ويفوز الزعيم باللقب الثالث.

وفي العام التالي كرر السد نفس المغامرة، وتأهل على حساب الريان من جديد بالتعادل ذهاباً بدون أهداف والفوز في لقاء الإياب بثلاثة أهداف نظيفة لفيلبي (هدفين) وإيميرسون هدف، ويتأهل السد للنهائي ويفوز على الغرافة 2-1 بهدف كارلوس تينوريو.

وفي عام 2008، كان السد على موعد مع أم صلال حيث فاز ذهاباً بهدف إيميرسون وإياباً بهدفين لإيميرسون وتينوريو وفي المباراة النهائية تغلب السد على الغرافة بهدف تينوريو ويحصد اللقب الخامس في البطولة الغالية.

## سجل الأبطال

يضم سجل أبطال بطولة كأس ولي العهد 7 أندية هي إلى جانب السد وقطر والريان، أندية الخور والغرافة والوكرة والعربي وفاز كل منها بالبطولة مرة واحدة. ولا يوجد من أصحاب البطولة الواحدة من يستطيع زيادة غلته إلا الغرافة والعربي الأول يشارك بوصفه بطل مسابقة الدوري موسم 2009/2010 والثاني باحتلاله المركز الثالث في البطولة.

## وجه جديد

عزز السد صفوفه بهجوم جديد بدلا من الغاني أبوكو المصاب. وإذا ما شارك المولندي من أصل غاني كواسي يوم الأحد فستكون المشاركة الأولى له بقميص السد بعد انضمامه قادما من بورتسموث الإنجليزي حيث كان معاراً من ناديه سبارتاك موسكو إلى النادي الإنجليزي.







شهية لاعبيه مفتوحة للاحتفاظ باللقب..

# الملك القطراوي يوجه انذارا شديدا

## طارق العتريس

بعدما طوى الملك صفحة البطولة الخليجية ولا وقت للراحة او الاسترخاء بدأ فريق قطر حامل اللقب رحلة الاعداد للدفاع عن لقبه الغالي الذي فاز به ٣ مرات في بطولة كأس سمو ولي العهد الامين التي تحتل مكانة خاصة جدا بين قلوب كل القطراوية ولم لا وهي التي اعادت الملك الى منصفه التتويج بعد غياب دام اكثر من ربع قرن عندما فاز باللقب لأول مره في تاريخه عام ٢٠٠٢ وصعد نجوم جيله الذهبي بقيادة عبد العزيز حسن على منصفه التتويج ورفعوا الكأس عاليه ثم توالى المسيرة حتى باتت الالفه والموده دائما موجوده بين الملك والكأس الغاليه. قطر بقيادة مدربه العالمى لازارونى عاهد نفسه على الفوز بالكأس للمرة الثانيه على التوالى والرابعه في تاريخه وبدأ يكثف تدريباته استعدادا لملاقاة الغرافه بطل الدوري يوم الاثنين المقبل في لقاء لا يقبل القسمة على اثنين بعدما اعتمد اتحاد الكره نظام دور الابعه بخروج المغلوب على طريقة الصدمة والتي تمنح الفائز فرصة الصعود مباشرة على منصفه التتويج واللعب في النهائي ومصافحه سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد الامين. وفي هذا التقرير حرصنا على استعراض مسيرة الملك في البطولة الغالية ورصد اراء اثنين من نجومه الكبار الذين رفعوا الكأس كلاعبين او مدربين او اداريين وهما عبد العزيز حسن نائب رئيس جهاز الكرة وسعيد شيبا المدرب المساعد وكذلك استرجعنا الذكريات مع نجم السابق العالمى وفريق مارadona كانيجيا وبن عربية واكوا وراضى شنيشل. ويبقى ان نؤكد ان نشير باننا امام الملك فرصه كبيره للدخول الى التاريخ حيث سيلعب خلال اقل من اسبوع للفوز بكأسين مهمين اولهما كأس سمو ولي العهد في حال تخطيه فريق الغرافه في دور الاربعة يوم ١٩ الاثنين المقبل حيث سيلعب في النهائي مع الفائز من لقاء السد مع العربي يوم ٢٤ ابريل ثم اللعب مع الوصل الاماراتي في ملعب زعبيل في مواجهة الاياب النهائية على كأس البطولة الخليجيه للاندية يوم ٢٧ ابريل الجارى وفي حال اقتناصه للقبين فانه سيحصل على جائزة ماليه قدرها مليون و٢٠٠ الف ريال قطري جائزة بطل كأس سمو ولي العهد. بجانب فرصته في الفوز بمليون ريال سعودي وهي جائزه بطل الاندية الخليجية.

## عبدالعزیز حسن رفع الكأس في المرات الثلاث: أتذكر اللقب الأول بعد غياب ربع قرن عن البطولات



اكس  
عبد العزيز  
حسن نائب  
رئيس  
جهاز  
الكرة والذي  
رفع الكأس

مرتين كلاعب ومره كاداري في عامي ٢٠٠٢ و٢٠٠٩ ان البطولة بالنسبه له شخصيا تعني له الكثير باعتبارها اول بطوله يحققها نادي قطر بعد غياب دام ٢٥ سنه عن البطولات على اعتبار ان البطولة الاخيره التي حققها نادي قطر كانت في عام ١٩٧٦ وكانت انطلاقه جديده لفريق قطر ومن بعدها فموا دائما لا يفارقها ودائما يتواجد في المربع وكانت لحظات جميله لنا كلاعبين ولكل القطراويه وهي بطوله عزيزه علينا جدا ولذلك فاننا نشعر بان هناك الفه بيننا وبين هذه البطولة وحتى اننا نستعد لها بشكل عال جدا ونفسيا اشعر ان شهيه اللاعبين مفتوحه لهذه البطولة واضاف عبدالعزيز حسن قائلا: كل ما اتمناه ان ندخل البطولة بدون اصابات وبدون ايقافات وكل اللاعبين حاليا في اوج عطائهم خاصه وان فرصتهم قائمه في الفوز بالبطولة الخليجية وسيكون فريق قطر على موعد مع التاريخ لانه سيكون اول فريق قطري بامكانه الفوز ببطولتين خلال اربعة ايام بين كأس ولي العهد وكأس الاندية الخليجية وكل ما نتمناه ان يحالف فريق قطر وان يكون هناك شئ من الحظ يقف في جانبه لكي تكمل جهود اللاعبين بالنجاح، ونتمنى الفوز باللقب للمرة الرابعة لنتصير الاندية القطرية.



## سعيد شيبا المدرب المساعد: التوقعات صعبة والهدوء والتركيز سيحددان هوية البطل

في الدوري ولذلك يرى شيبا ان الفريق الاكثر هدوءا والاحسن تعاملًا مع المباراة بذكاء سيكون هو البطل بجدارة ولذلك فمن الصعب التوقع والحظوظ متساويه بين الاربعة بلا استثناء ولكن العامل الفاصل هو الهدوء والتركيز وجزء من الحظ مطلوب بشكل كبير وبخاصه في لقاءات الكؤوس وبخاصه فيما يتعلق باستغلال الفرص وهذا ما سيرجع الفريق الافضل وعندما سألته عن الافضل بالنسبه له الفوز باللقب وهو لاعب ام الفوز به وهو مدرب قال سعيد شيبا انه كلاعب المجهود البدني اكبر ولكن على مستوى التدريب فالمجهود النفسي والذهني اكبر ولكن في الحالتين حلاوة الفوز واحدة.



تذكر سعيد شيبا المدرب المساعد للازاروني عندما فاز باللقب مرتين كلاعب وكمدرّب ويقول انها ذكريات رائعة وحلوة ولاني اعرف قيمه الكؤوس بين الجماهير القطرية فاني اعرف انها تتويج لمسيرة موسم كروي وتتضمن منافسه قويه بين فرق قويه وحتى وان لم ننافس بشكل مباشر على الدوري فان الفرصه لاتزال قائمه للتويج والصعود للمنصات خاصة وان حلاوة الفوز بالكأس الغالية دائما حلاوتها متجدده، وانا بصراحه ما زلت اذكر الفوز باللقب الاول في موسم ٢٠٠٤، ولكن في هذه المره الفرق الاربعة مؤهله ومرشحة لان نظام خروج المغلوب سيشتعل الصراع والتنافس في مواجهات لا تحكمها المستويات التي قدمتها الفرق

## الشيخ جاسم

بن حمد بن ناصر:

## أتوقع مفاجآت كبيرة والمنافسة صعبة للغاية



قال  
الشيخ  
جاسم  
بن حمد  
بن ناصر  
آل ثاني  
رئيس جهاز

الكرة في نادي قطر انه لشرف كبير ان تتواجد الفرق الاربعة الكبار في نهائي كأس سمو ولي العهد هذا الموسم وهذا بحد ذاته شرف لجميع الانديه المشاركه وانشاء بطوله غاليه على جميع الفرق القطرية وتحظى بمكانة كبيره لما لها من قيمه فنيه حيث يتنافس فيها افضل اربعة فرق في الدوري، واضاف الشيخ جاسم ان هذه البطولة دائما مبنية لكل الفرق ويكفي ان نادي قطر حصل عليها ٣ مرات من اصل ٩ مشاركات وهذا بحد ذاته رقم يجابي لنادينا وقطر بصفته حاملا للقب النسخه الاخيره يضعه تحت ضغط كبير من اجل المحافظه على اللقب ولكن دائما في كره القدم الاكثر جاهزيه والاكثر هدوءا هو صاحب الحظ الاوفر بعيدا عن المؤشرات الفنيه، ومن ناحيتنا نتمنى التوفيق للفرق الاربعة في اظهار مستوى جيد يليق بكره القدم القطرية وما وصلت اليه من تطور، اما بالنسبه لنادي قطر بالتأكيد فاننا نسعى للظهور بالصورة المعروفة عنه لان وجوده في البطولة دائما يثير الحدث، واضاف الشيخ جاسم انه متأكد ان المنافسه على اللقب هذا الموسم ستكون صعبة للغاية وخاصة وان نظامها الحالي بخروج المغلوب سيزيدها صعوبة وستكون هناك مفاجآت كبيرة.



# هجة وعينه على الصولجان الرابع!!

**الرمحي النجم السابق:  
الكل يعمل ألف حساب  
للملك مع احترامنا للجميع**



أكد نجم نادي قطر السابق والحكم الدولي السابق والمحلل في برنامج المجلس إبراهيم الرميحي أن الفرسان الاربعة الكبار الفرافه والسد والعربي وقطر هم الاحق من بين الاندية القطرية هذا الموسم للمشاركة في نهائي كأس سمو ولي العهد الامين ولكي لا اغضب جماهير النادي العربي فانهي اقدم العربي على قطر ولكن في الواقع وفي الملعب فان قطر يستحق هذا الموسم ان يتقدم على العربي والكل يعرف الاسباب!!

واشار الرميحي ان الملك جاهز للعب مع اي فريق في البطولة الغالية لان الكل يعمل الف حساب لقطر في هذه البطولة بالتحديد. واذاف الرميحي ان هذه البطولة غالية على قلوب كل القطراوية لان فريقهم هو صاحب اللقب 3 مرات وهو المرشح للفوز بها للمرة الرابعة ليكون الكأس ملكا للقطراوية ونتمنى من سمو ولي العهد ان يسمح لنا باحتلاك الكأس الغالية عندما سنفوز به ان شاء الله، وقال الرميحي ان كل ابناء قطر يتقون في ابناءهم مع الفريق المتكامل بمدرتهم الجيد واللاعبين المتميزين وعلى مستوى عال وفكر جيد وانضباط وتكتيك واداء مقنع وهذا ما يرشح قطر للفوز باللقب بغض النظر عن ظروف تربيته في الدوري، وهذه رسالة تحذير قوية وواضحة لكل المنافسين.

**عينه على الرابع في المرة العاشرة**

## الملك حقق اللقب 3 مرات من 9 مشاركات

عقب خسارته من الفرافه صفر-2 وتعادله ايبا 1-1 وشارك في البطولة بجانب الخور وقطر والفرافه فريق الريان. اما في موسم 2006 والتي فاز بلقبها نادي السد بعد تفوقه في النهائي على حساب قطر بنتيجة 2-1 واحرز هدفي السد تينوريو وايميرسون فيما سجل هدف قطر الوحيد خالد صالح ولعب قطر في دور الاربعة مع العربي وفاز عليه 2-1 وتعادل 3-3 وفي بطوله عام 2008 خسر قطر في دور الاربعة امام الفرافه ذهابا وايابا 2-1 و3-2 وفاز باللقب الزعيم السداوي بعد تغلبه في النهائي على الفرافه بهدف وحيد احزره كارلوس تينوريو، وفي النسخه الاخيره التي اقيمت العام الماضي فاز بها الملك بعد تغلبه في النهائي على حساب الريان بضربات الترجيح 4-2 بعدما هزم قطر الفرافه في الدور قبل النهائي 2-1 حيث اقيمت البطولة بنظام خروج المغلوب.

من حصيلة مشاركته في البطولة الغالية 9 مرات بدأت من موسم 2002 فاز قطر باللقب 3 مرات حققها في اعوام 2002 و2004 و2009 ورغم خسارته في نهائي موسم 2006 الذي جمعه مع الزعيم السداوي والذي اقتنص اللقب من انياب الملك الا ان نتائج الملك في البطولة تعتبر مميزة حيث فاز في نسخة 2002 على الفرافه في المباراة النهائية بهدفين نظيفين وشارك في البطولة الفرسان الاربعة الكبار مع الملك السد والفرافه والريان وفي موسم 2003 وفي موسم 2004 فاز الملك باللقب بعدما تغلب على السد في المباراة النهائية بهدفين مقابل هدف والطريف ان الاهداف الثلاثة في المباراة احزها لاعبو قطر بدأها كانيجيا ثم جاسم البوعينين اما هدف السد فقد احزره ميدو مدافع قطر بالخطأ في مرماه وتتنافس في هذه البطولة بجانب السد وقطر الخور والريان وفي موسم 2005 والتي فاز بها الخور فقد خرج قطر من دور الاربعة



**اشهرهم كانيجيا وبن عربية  
كتيبة محترفي الملك  
في بطولته المفضلة**



واذا كان الملك يضم في صفوفه هذا الموسم محترفيه الاربعة المميزين

سيباستيان سوريا والبرازيلي مارسينيو والعراقي قصي منير والمغربيين طلال القرقروري ويوسف سيفري فان محترفيه السابقين منذ مشاركته الاولى له في موسم 2002 هم البرازيلي اديمنسون والمغربي حسين عموته والعراقي راضي شنيشل اما في نسخه موسم 2003 فقد كانت قائمه محترفي قطر تضم الانغولي اكوا والعراقي راضي شنيشل والمغربي سعيد شييا والسعودي عبدالله شريده اما موسم 2004 فقد كانت كتيبة محترفي الملك تضم النجم العالمي الارجنطيني كالوديو كانيجيا وسعيد شييا وراضي شنيشل واكوا وفي موسم 2005 كان محترفو الملك العراقيين رزاق فرحان وراضي واكوا والفرنسي دوجاري وفي موسم 2006 ضمت القائمة سيباستيان سوريا والعراقي عماد الحوسني والبحريني محمد حبيب والمغربي امين الرباطي والجزائري علي بن عربية وفرنسيسكو ليما وفي موسم 2007 غاب فريق قطر عن بطولته المفضلة فيما ضمت تشكيلة 2008 الايراني علي كريمي والاماراتي فهد مسعود والمغربي طلال القرقروري والكاميرونيين اريك جيمبيا وبلشواتو وعماد الحوسني.

**اللقاب الثلاثة بتوقيع لازاروني وموسوفيتش**

## البوعينين العائد الوحيد والدوخي وروجر ومشعل غائبون



رئيس جهاز الكرة والذي فاز في عامي 2002 و2004، وسعيد شييا مساعد المدير الفني الذي رفع الكأس في عام 2004 كلاعب وفي 2009 كمساعد للمدرب.

على مدى 9 مواسم والتي شارك فيها فريق قطر في البطولة تناوب على القيادة الفنية للملك عدد كبير من المدربين ولعل اخرهم واشهرهم عالميا المدير الفني الحالي سيباستيان لازاروني الذي قاد قطر للفوز باخر القابه في الموسم الماضي بجانب المدير الفني جمال الدين موسوفيتش الذي فاز باللقبين الاولين عامي 2002 و2004. اما ابرز النجوم التي ستغيب عن تشكيلة الملك هذا الموسم في البطولة من سبق لهم المشاركة في حصد اللقب الموسم الماضي هم احمد الدوخي والبرازيلي روجر ومشعل مبارك الذي انتقل للريان والثلاثة سبق لهم الصعود على منصة التتويج ضمن كتيبة الملك ولن يصعدوا هذا الموسم لخروجهم من قائمه الفريق اما ابرز الجدد هذا الموسم النجم جاسم البوعينين بعد عودته من النادي الاهلي الذي كان ضمن صفوفه الموسم الماضي وقد سبق له احراز هدف الفوز باللقب الثاني لقطر عام 2004 في النهائي امام الزعيم السداوي.

ويضم الجهازان الفني والاداري للفريق لاعبين سبق لهما رفع الكأس الغالية وهما عبدالعزيز حسن نائب

**مبارك والرمحي وخليل..**

## استقرار الملك مع يقظة حراسه



يحرص عرين الملك في المواسم الاخيرة الحارس الواعد الشاب محمد مبارك الذي نال جائزه افضل حارس مرمى في

نهائي بطولة العام الماضي ويتميز الملك بالاستقرار الفني في مركز حراسه المرمى حيث يتوافر لديه حارسان لديمهما الخبرة الدولية الكبيره حيث سبق لهما حراسه عرين العنابي اولهما حسين الرميحي الذي فاز باللقب مرتين وهو حاملا لشارة الكابتنه في عامي 2002 و2004 مع جيل العمالقه الذي كان يضم عبدالعزيز حسن وباسر نظمي ومشعل مبارك مع وسام رزق وكذلك احمد خليل حارس العربي السابق والدولي الذي يعتبر اضافة قوية للملك.

**احرز 4 في العربي وهدف في السد:**

## كانيجيا.. هدف الملك التاريخي في الكأس

اذا كان سيباستيان سوريا هو هدف فريق قطر في دوري النجوم هذا الموسم برصيد 15 هدفا الا ان هدف الملك في كل مشاركته في بطوله كأس سمو ولي العهد هو الارجنطيني العالمي كالوديو كانيجيا الذي احرز 5 اهداف احزرها كلها في موسم 2004 والذي اقتنص فيه الملك لقبه الثاني، حيث احرز هاتريك في مرمى العربي في لقاء الذهاب الذي فاز به قطر 4-2 ثم اضاف كانيجيا الهدف الرابع له في لقاء الاياب مع العربي في الموسم نفسه وفاز به قطر 2-1 ثم عاد واحرز هدفه الخامس وهدف الفوز للملك في المباراة التي انتهت لصالح قطر 2-1 امام السد اما سيباستيان سوريا فلم يحرز سوى هدفين فقط لغريقه في بطوله كأس ولي العهد الاول احزره في مرمى العربي موسم 2006 عندما فاز قطر 2-1 اما الهدف الثاني فقد كان في نهائي بطوله الموسم الماضي امام الريان والتي اقتنص الملك لقبها وكان هدف سيباستيان واحدا من الضربات الترجيحية الاربعة التي حسم بها النتيجة لصالحه امام الريان 4-2.





يشارك في بطولة كأس ولي العهد بعد غياب أربع سنوات ويتطلع للمجد...

# العربي بروح التجديد يحلم بالعودة

## نزار عجيب

العربي أو فريق الاحلام نعرف جميعا قيمته الكبيرة كواحد من اعرق الاندية القطرية واكثرها شعبية.. عاش الفريق حالة من الجفاف بينه والبطولات في السنوات الماضية والتي تجاوزت العشر.. ومع غيابة افتقد الكرة القطرية جزءا مهما وركنا اساسيا خاصة وأن الفريق العرباوي معروف بجماهيريته الكبيرة.. وشهد الموسم الحالي عودة العافية والحيارة من جديد في جسد الفريق الذي قدم موسما جميلا وقلب التوقعات بعد أن حصد المركز الثالث في الترتيب العام بدوري نجوم قطر رغم افتقاده في بداية الموسم الحالي لعدد من العناصر المؤثرة ابرزها ابراهيم الغانم ولاعب الوسط عبدالعزيز كريم وحامد اسماعيل وسيد البشير.. وكان تلقد الدكتور عبدالله المال لرئاسة النادي من جديد في الصيف الماضي شكل نقطة تحول خاصة وأن الرجل معروف بقدراته الادارية واجماع العرباوية عليه والثقة الكبيرة.. وكانت بصمات الادارة الجديدة على النادي واضحة حيث وصل الفريق الاول الى المربع الذهبي بعد غياب اربع سنوات وتوج الفريق الريدف بلقب دوري الريدف لأول مرة في تاريخه بالموسم الحالي.. وتباينت حالات التفاؤل وسط الجماهير العرباوية في امكانية تحقيق فريقها للحلم المنتظر والظفر باللقب الغالي حيث سيلعب العربي مباراة الدور نصف النهائي امام السد مساء الاحد.. وتأني حالة التباين وعدم الافراط في التفاؤل بسبب قلة الخبرة عند بعض لاعبي الفريق الذين قدموا موسما استثنائيا وظهرت بعض الوجوه الصاعدة يأتي في مقدمتها لاعب الوسط عبدالعزيز حاتم المرشح الابرز لحصد جائزة افضل لاعب صاعد في الموسم الحالي.. اضافة الى ظهور عبدالعزيز السليطي بمستوى مميز.. ويحمل الفريق العرباوي لقباً وحيداً في هذه المسابقة احرزها عام ١٩٩٧ على حساب الريان ومنذ ذلك التاريخ لم يحصل فريق الاحلام على البطولة وخسر اكثر من نهائي..

## فريق «الأحلام» يحمل لقباً وحيداً فهل يكسر حاجز الفشل بعد ثلاثة عشر عاماً..؟

عليه ذهاباً 2-1 وخسر امامه ايبابا 2-3 ليحتكم الفريقان الى ركلات الترجيح والتي كسبها العربي 5-3... وفي المباراة النهائية فاز العربي على الريان بالركلات الترجحية 4-3 بعد التعادل في الوقتين الرسمي والاضافي بدون اهداف.. وفي 1998 وصل العربي الى المباراة النهائية بعد أن تجاوز الغرافة في نصف النهائي بركلات الترجيح 4-3 حيث كان فريق الاحلام خسر امام الغرافة ذهاباً 1-0 وعاد ليفوز ايبابا 3-2... ولكن الفريق العرباوي خسر المباراة النهائية امام السد 2-3.. وفي بطولة عام 1999 خرج العربي من الدور نصف النهائي بعد خسارته من الوكرة ايبابا 0-3 حيث كان الفريقان تعادلا 2-2 في مباراة الذهاب.. وتكرر مشهد خروج العربي من الدور نصف النهائي في بطولة عام 2000 عندما ودع فريق الاحلام امام الريان بالخسارة ذهاباً 1-3 وايبابا 3-4 حيث كان هذا الخروج شكل صدمة لجماهير الفريق لانه جاء امام المنافس التقليدي وفي المباراتين.. وتلقى العربي صفة قاسية امام الريان في بطولة عام 2001 حيث خسر المباراة النهائية بنتيجة 5-0... وكان العربي وصل الى النهائي بعد أن تجاوز الخور في الدور نصف النهائي بالفوز عليه ذهاباً 1-0 والتعادل معه ايبابا 0-0.. وكان عام 2001 من السنوات السيئة للعربي مع بطولة كأس ولي العهد لانه خسر النهائي وبنتيجة عريضة امام منافسه التقليدي.. وفي العام 2002 لم يصل العربي الى المربع الذهبي حيث كانت اندية قطر والغرافة والسد و الريان لعبت في البطولة..

وعاد العربي للظهور والمشاركة في كأس ولي العهد عام 2004 بعد أن خرج الفريق ايضاً من سباق المربع الذهبي في العام 2003 حيث لعب فريق الاحلام في الدور نصف النهائي امام الفريق القطراوي.. وفي اللقاء الاول خسر العربي بنتيجة 2-4 بعد مباراة مشيرة سجل فيها للعربي الارجنتيني غبريل باتستوتا والمصري محمد بركات بينما سجل للفريق القطراوي الارجنتيني كلاوديو كانيجيا «هاتريك» والانغولي فابريسو اكوا.. وفي مباراة الاياب على ملعب حمد الكبير كان العربي يسعى للتعويض الا انه من جديد خسر امام القطراوي 1-2 سجل للعربي سيد البشير وللقطراوي عبدالعزيز حسن من ركلة جزاء وكانيجيا...

### مع عبدالله سعد كان الظهور الأخير

كان الظهور الاخير للعربي في بطولة كأس ولي العهد عام 2006 مع المدرب الوطني عبدالله سعد قبل أن يعود الفريق للبطولة الغالية من جديد في العام 2010 أي بعد اربع سنوات كاملة... وفي بطولة عام 2006 لعب الفريق العرباوي بالدور نصف النهائي امام نادي قطر من جديد حيث خسر فريق الاحلام في المباراة الاولى 1-2 سجل للعربي وقتها فابيو سيزار ولقطر سياسيتان سوريا وعماد الحوسني... وفي لقاء العودة كان فريق الاحلام العرباوي في حاجة الي الفوز لتعديل النتيجة الاولى الا انه سقط في فخ التعادل الايجابي 3-3 والذي كان في مصلحة الفريق القطراوي... وكان العربي قدم مباراة مثيرة سجل له فيها وليد حمزة هدفين والمغربي عبدالاله فهمي هدفا بينما سجل للقطراوي المغربي امين الرباطي وعلي بن عربية والعماني عماد الحوسني...

في بطولة كأس ولي العهد والبداية مع لقاء السد في الدور نصف النهائي في مباراة واحدة لاتقبل انصاف الطول.. ويدرك العرباوية أن مباريات الكؤوس تعتمد بشكل كبير على التركيز العالي وحماس اللاعبين ورغبتهم واصرارهم في الانتصار حيث سيكون العربي محملاً ربما بكل هذه المعطيات خاصة وهو الغائب عن منصات التتويج لفترة طويلة.. ونجد أن الفريق العرباوي تخلص من الكثير من السلبيات التي كانت تشكل عائقاً امامه ليبقى الدور الاهم في الفترة الحالية والتي تمثل وقت الحصاد..

### أوراق شتيلكة وعودة بيسكو

لاشك أن البرازيلي كابوري يعتبر من الاوراق الراحبة وعنصرها مهما في تشكيل الفريق العرباوي والذي يعول عليه المدرب الالمانى كثيرا في بطولة كأس ولي العهد... ونجح كابوري في موسمه الاول مع فريق الاحلام في المنافسة على لقب هداف دوري النجوم حيث جاء التعاقد معه لينهي حالة من التخطب في التعاقدات مع اللاعبين الاجانب وخاصة في خط الهجوم بعد أن لازمت هذه الحالة العربي كثيرا في السنوات الماضية والتي شهدت تجريب عدد من اللاعبين قبل أن يكون كابوري الافضل في موسم العربي حالياً.. ويعتبر كابوري مهاجماً مثاليا لانه لاعب محترف يملك مقومات عالية خاصة وهو ليس من طينة اللاعبين المشاغبين امثال مواطنه كارلوس كيم الذي لم يقدم للعربي في موسمين نصف ماقدمه كابوري... ومنحت عودة الارجنتيني ليوناردو بيسكولاتشي الفريق العرباوي دفعة كبيرة ليكون واحدا من الاسماء التي يتطلع المدرب لتكون لها دورها في الفترة القادمة... حيث ظهر اللاعب رسمياً في مباراة الوكرة الماضية وشارك قبلها في جزء من مباراة الريدف مع الريان... ورغم أن اللاعب لم يستعيد كامل عافيته ولم يظهر بقدراته الخاصة في لقاء الوكرة لكن يبقى اللاعب الارجنتيني رقماً مهما وسلاحاً فعالاً يعود عليه المدرب وجماهيره كثيراً في بطولة كأس ولي العهد.. ورغم أن غياب بيسكو عن الفريق خلق نمطا جديدا وساهم في ظهور عدد من العناصر التي تخلصت من هاجس سيطرة اللاعب على مركزية اللعب في وسط الميدان ليكون نتيجة تحرر اللاعبين الذين قدموا ابداعاتهم بعيدا عن وجود اللاعب الذي يتحكم في قيادة الفريق... ولكن رغم كل ذلك تبقى لبيسكو قيمته الكبيرة خاصة وهو لاعب يمثل احد الحلول الفردية بفضل مهارته العالية في التسديد... وتبقى الوجوه الصاعدة امثال عبدالعزيز حاتم وعبدالعزيز السليطي لها دورها الكبير مع الفريق اضافة الى البحريني سلمان عيسى قائد الفريق واحد ابرز عناصر الخبرة فيه...

### تاريخ العربي مع بطولة كأس ولي العهد

شهدت فترة التسعينيات من القرن الماضي ظهور العربي بشكل متواصل في نسخ بطولة كأس ولي العهد.. وفي بطولة 1995 وفي نصف النهائي خسر العربي من الغرافة 1-2 وفاز عليه ايبابا 3-0... وفي النهائي خسر من الريان 0-1.. وفي 1996 خسر العربي من الريان ايبابا 1-2 بعد التعادل ذهاباً 1-1... ونجح العربي في الفوز باللقب عام 1997 بعد أن تجاوز الغرافة في نصف النهائي بالفوز

البندية كاساسيات في عمل الفريق.. وعلى مدار الموسم الحالي وفي بطولة دوري نجوم قطر حقق العربي 12 فوزاً من 22 مباراة وتعادل في اربع وخسر ست مباريات ليجمع الفريق 40 نقطة وضعته في المركز الثالث.. ولم يكن الكثيرون من انصار الفريق العرباوي يتوقعون هذه النتائج في الموسم الحالي بعد حالة الاحلال والاببدال التي لحقت بالفريق الا أن الروح العالية كانت السلاح الفعال للفريق الذي وقفت من خلفه ادارة قوية كان لها تصميمها الكبير في تحقيق نتائج لافتة رغم ضيق الوقت والظروف السيئة التي مرت بالفريق..

واذا كانت هذه الروح هي التي جلبت للعربي المركز الثالث في بطولة الدوري سيكون ذات السلاح هو المستخدم

يعتمد العربي على الروح العالية التي غلفت مسيرة الفريق في الموسم الحالي وسط حالة الاستقرار الكبيرة التي كانت بالفريق وانعكست على نتائجه.. وفي الموسم الحالي شهد التشكيل الاساسي للفريق العديد من المتغيرات على ضوء رحيل بعض عناصر الفريق ونجح المدرب الالمانى شتيلكة في اعادة توظيف بعض اللاعبين ليظهر بالشكل الامثل.. وقام المدرب باعادة الروح لكثير من اللاعبين ومنهم محمد سالم المال الذي اعاد توظيفه في مركز الظهير الايمن ليقدم اللاعب واحدا من افضل موسمه ويظهر موهبته في مكان جديد حيث كان اللاعب طوال السنوات الماضية متذبذب المستوى.. ورغم ضيق الخيارات بالنسبة للمدرب الا اننا نجده زرع روح الحماس والقوة بالفريق كعادة المدربين الالمان الذين يعتمدون على جماعية الاداء والقوة واللياقة





# سودة لمنصة التنويج!!

المدرّب الألماني يستعد بشكل خاص للدور قبل النهائي.. شتيلكة:

## الخبرة لوحدها لاتكفي والروح القتالية سلاحنا أمام السد

الدوري امام الغرافة.. اعرف كيف سيفكر لاعبو السد في المباراة والتي تمثل تعويضا مهما لجماهيرهم ولكننا ايضا نتحفظ بقوة للفوز للوصول الى المباراة النهائية عن طريق السد.. تفكيري في الوقت الحالي سيكون على مواجهة الاحد وبعده سيكون الحديث عن اللقب والبطولة...

### اتمناهما مواجهة جماهيرية

وحول وجود المباراة على ملعب السد وتأثيرها على فريقه قال المدرّب الألماني: لا اتصور أن نتأثر كثيرا لأن المباراة في ملعب السد لأن جمهور العربي سيكون له دوره واتوقع أن يكون حضوره كبيرا.. انا كمدرّب اتمناهما مواجهة جماهيرية من الدرجة الاولى لأن الحضور الكبير في المدرجات سوف يمنح اللقاء صيغة الاثارة والقوة وانا كلاعب كنت اشعر بقيمة الجمهور وقدرته في التأثير على مستوى المباراة... انتظر حضور جمهور العربي في مدرجات ملعب السد حتى يكون السند القوي للاعبين في هذه المواجهة والتي نتمنى أن تكون في مصلحتنا.. ومضى المدرّب في حديثه عن المواجهة المرتقبة: المعيار الاساسي للفوز في مثل هذه المواجهات هو التركيز والاعداد النفسي السليم خاصة وأن الشد العصبي يكون تأثيره سلبيا ولذلك سيكون مهما على اللاعبين ضرورة العمل بجد وأن تكون روح الفريق حاضرة عندهم... سيكون اعتمادنا الاساسي للعب الجماعي والتعاون في كل اوقات المباراة خاصة واننا نلعب امام فريق له قدراته وقيمته الكبيرة ولن يكون خصما عاديا....

رفض مدرّب العربي اولييه شتيلكة خوض أي مباراة ودية قبل مواجهة السد يوم الاحد... وحصر المدرّب الألماني اعداده للمباراة من خلال تكثيف التدريبات وتوزيعها صباحا ومساء حيث شدد على لاعبيه بزيادة التركيز لان المباراة تتطلب عملا خاصة وكبيرا لانها لاتقبل الاخطاء... وقال شتيلكة في تصريحاته لـ «استاد الدوحة» وعن رؤيته للقاء الحاسم: من المؤكد اننا نخوض مباراة غاية في الصعوبة مع السد الذي لعبنا معه مرتين في الموسم الحالي بالدوري تعادلنا في مباراة القسم الاول والتي كنا الاقرب فيها للفوز وخسرنا مباراة القسم الثاني... المباراة الثالثة في كأس ولي العهد ستكون مختلفة تماما لان لها حساباتها الخاصة وسيكون الحافز والدافع فيها كبيرا من قبل الفريقين.. حاولت تخفيف الضغط على اللاعبين بعد مباراة الوكرة ولذلك لم افضل خوض مباراة ودية لاننا نعانى من ضغط مباريات في الفترة الاخيرة وكنت اخشى على بعض اللاعبين من الاصابات...

### الأوراق مكشوفة

وفي رد على سؤالنا بنقص بعض لاعبي العربي الخبرة الكبيرة في مثل هذه المباريات قال شتيلكة: الخبرة ليست كل شيء في مباريات كرة القدم وتبقى هنالك بعض العناصر مهما ويجب توافرها واعتقد انها موجودة في لاعبي العربي.. نحن نخوض المباراة مع السد وسلاحنا الروح العالية ورصيد العمل الكبير الذي قمنا به من بداية الموسم الحالي.. هنالك رغبة قوية من قبل اللاعبين في المباراة حيث يسعى الكل للوصول الى منصة التنويج.. اعتقد أن هنالك اوجه شبه بيننا والسد والذي يلعب ايضا بعدد من اللاعبين اصحاب الخبرة القليلة.. الاوراق مكشوفة بالنسبة لنا ولهم ولكن رغم ذلك ستكون هنالك عناصر مفاجأة في المباراة من خلال مردود بعض اللاعبين الذين ننتظر منهم دورا مهما في المباراة.. نحن نحترم السد لانه فريق ايضا يملك كل مقومات الفوز بالبطولات ولديه الرغبة ايضا في تعويض خسارته لبطولة







# السد يتطلع لتحسين أرقامه القياسية



## عبدالمجيد الكزار

تستأثر كأس سمو ولي العهد التي تنطلق يوم الأحد المقبل باهتمام الوسط الكروي القطري حيث إنها تعتبر ثاني بطولة رسمية مدرجة في رزمة البطولات التي يشرف عليها الاتحاد القطري لكرة القدم بعد دوري نجوم قطر علما أن الموسم ينطلق بإقامة كأس الشيخ جاسم إلا أن الأندية لا تعير تلك البطولة (كأس الشيخ جاسم) الكثير من الإهتمام ولا تكثر بالتنافس الجدي على إحراز لقبها لأنها تعتبرها مجرد بطولة تنشيطية وتجعل منها تكملة لإستعداداتها وتحضيراتها الأولية لإستحقاقاتها الرسمية المقبلة..

وبات لقب هذه البطولة الغالية منذ إنطلاقها عام ١٩٩٥ والتي حصرت لوائحها وأنظمتها حق المشاركة فيها على الأندية الأربعة الأولى في جدول الترتيب العام بعد نهاية دوري الدرجة الأولى لكل موسم هدفا كبيرا تسعى الأندية إلى تحقيقه وبلوغه من أجل تدوين إسمها في السجل الذهبي للأبطال.. ويستهل الغرافة، بطل الدوري، والسد، الوصيف، والعربي ونادي قطر صاحبي المركزين الثالث والرابع على التوالي مشوار التنافس على كأس سمو ولي العهد لموسم ٢٠٠٩-٢٠١٠.

وبالإضافة إلى أن كل واحد من فرسان المربع الذهبي يتوق إلى أن يكون صاحب الحظ السعيد ويعتلي الدرج الأعلى لمنصة التتويج في الرابع والعشرين من الشهر الحالي لكي يتسلم كأس البطولة من سمو ولي العهد الشيخ تميم بن حمد بن خليفة آل ثاني الذي يشرف بحضوره المباراة النهائية، فإنهم يلتقون عند قاسم مشترك هو إحرازهم سابقا للقب الغالي. ويسعى نادي قطر إلى الدفاع عن اللقب الذي أحرزه الموسم الماضي عندما تغلب في المباراة النهائية على الريان بركلات الترجيح ٤-٢ بعدما انتهى الوقتان الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي.

## بطولة مغلقة لأصحاب المقام الرفيع فقط!!

المفدى حيث إن عمرها الحالي لم يتجاوز الستة عشر عاما إلا أنها تأخذ نصيبا كبيرا من الأهمية في الشارع الكروي وتحظى برعاية مميزة من جانب إتحاد الكرة ويوليها الإعلام الرياضي إهتماما كبيرا يعكسه المواكبة المكثفة لإستعدادات الأندية المشاركة فيها وتفطية مبارياتها برسم نصف النهائي والنهائي تفطية دقيقة.

وموازاة للمنافسة على لقب دوري النجوم تظهر أيضا أهمية كأس سمو ولي العهد في الإثارة والتشويق للذين

تتفرد بطولة كأس سمو ولي العهد بطابعها الخاص، وقد سبقت الإشارة أعلاه إلى أنها بطولة مغلقة حيث إن أنظمتها لا تسمح إلا لأربعة أندية فقط بالمشاركة فيها وتشتهر بأندية المربع الذهبي أي الأندية التي تحتل المراكز الأربعة الأولى في الترتيب النهائي لدوري الدرجة الأولى الذي بات يحمل

إسم دوري نجوم قطر. وعلى الرغم من أن كأس سمو ولي العهد بطولة حديثة نسبيا مقارنة ببطولتي الدوري وكأس سمو الأمير

يطبعان التنافس على حيز المقاعد الأربعة المؤهلة للمشاركة فيها.. وشهد الموسم الحالي إلى آخر أسبوع في دوري النجوم ندية كبيرة وصراعا ملتبها حول البطاقتين الثالثة والرابعة الأخيرتين المؤهلتين لهذه البطولة الغالية بعدما كان مصير البطاقتين الأولى والثانية قد حسم في توقيت مبكر نسبي لمصلحة الغرافة الذي توج بلقب الدوري والسد الذي حل في مركز الوصافة واشتعل التنافس بين العربي وقطر والريان قبل أن يحط أوزاره في الأخير بصعود الناديين الأوليين بينما تبذرت الآمال التي تعلق بها الريان لحلوله خامسا بفارق نقطة واحدة عن قطر وثلاث نقاط العربي.

وكان نظام البطولة يقتضي أن يلعب صاحب المركز الأول مع صاحب المركز الرابع وصاحب المركز الثاني مع صاحب المركز الثالث في الدور نصف النهائي نهبا وإيابا ثم يصعد الفائزان إلى الدور النهائي الذي يجرى في مباراة فاصلة. ولكن عدل هذا النظام في الموسم الماضي بعد أن قرر إتحاد كرة القدم القطري الإكتفاء بإقامة مباراة واحدة فاصلة في نصف النهائي.

وكان من المقرر أن تعود البطولة هذا الموسم إلى نظامها السابق الذي إنطلقت به بإقامة مباراتي نصف النهائي حسب طريقة الذهاب والإياب إلا أن إتحاد الكرة ارتأى عدم الرجوع للنظام الأول ومواصلة العمل بإقامة نصف النهائي بنظام خروج المغلوب من مباراة واحدة فقط بسبب المشاركات الخارجية للأندية القطرية في البطولات الآسيوية والخليجية..



## كأس ولي العهد اختصاص سداوي..

نسج نادي السد علاقة حميمة مع كأس سمو ولي العهد حيث إنه أحرز ثلث ألقابها التي وزعت منذ إنطلاقها عام 1995.

وحصل الزعيم على اللقب خمس مرات أعوام 1998 و2003 و2006 و2007 و2008 وهو رقم قياسي لعدد مرات الفوز باللقب.

ويتقدم السد في هذا الصدد على نادبي قطر الذي أحرزه ثلاث مرات أعوام 2002 و2004 و2009. ويتساوى الفريق الملكي مع الريان الذي فاز بالكأس الغالية ثلاث مرات أيضا أعوام 1995 و1996 و2001.

بالمقابل أحرز الغرافة والعربي والوكرة والخور اللقب مرة واحدة.

ويذكر أن السد والغرافة والريان هي أكثر الأندية لعبا للمباراة النهائية بواقع 6 مباريات نهائية لكل واحد منها. ثم يأتي بعدها العربي ونادي قطر بواقع 4 مباريات نهائية لكل واحد منها والوكرة بواقع مباراتين وأخيرا الخور الذي خاض النهائي مرة واحدة عام 2005 أمام الغرافة فحقق الفوز 2-1 ليدين إسمه للمرة الأولى في سجل الأبطال ويحقق الإنجاز الوحيد له في تاريخه.







# ومنافسوه يتوقون للاقتراب منها!!

سجل أبطال كأس سمو ولي العهد

الموسم	البطل	الوصيف
95/94	نادي الريان	نادي العربي
96/95	نادي الريان	نادي الوكرة
97/96	نادي العربي	نادي الريان
98/97	نادي السد	نادي العربي
99/98	نادي الوكرة	نادي الغرافه
2000/99	نادي الغرافه	نادي الريان
2001/2000	نادي الريان	نادي العربي
2002/2001	نادي قطر	نادي الغرافه
2003/2002	نادي السد	نادي الغرافه
2004/2003	نادي قطر	نادي السد
2005/2004	نادي الخور	نادي الغرافه
2006/2005	نادي السد	نادي قطر
2007/2006	نادي السد	نادي الغرافه
2008/2007	نادي السد	نادي الغرافه
2009/2008	نادي قطر	نادي الريان



## الزعيم أكثر الأندية مشاركة



يعتبر السد أكثر الأندية القطرية مشاركة في كأس سمو ولي العهد منذ إنطلاقها قبل 15 عاماً.

ونافس زعيم الأندية القطرية في البطولة أعوام 1996 و1997 و1998 و1999 و2000 و2002 و2003 و2004 و2005 و2006 و2007 و2008 و2009.

وستكون مشاركته في البطولة الحالية هي الثالثة عشر أي أنه لم يغيب عن فعاليتها إلا مرتين عامي 1995 و2001 بسبب عدم توافقه في التواجد ضمن أندية المربع الذهبي لبطولة الدوري في هذين العامين. ويتقدم السد على غريمه الغرافة بمرة واحدة في عدد المشاركات بالبطولة حيث إن فريق الفهود نافس فيها 11 مرة أعوام 1995 و1997 و1998 و1999 و2000 و2002 و2003 و2005 و2007 و2008 و2009. ويتقاسم الغرافة هذا الرقم مع الريان الذي فشل في بلوغ المربع الذهبي ونيل بطاقة مؤهلة لثاني أعلى البطولات.

ويحل بعدهما العربي بعدد 9 مشاركات سابقة ثم نادي قطر بعدد 7 مشاركات سابقة. ولعب العربي الذي يحلو لعشاقه وأنصاره تسميته بـ «فريق الأعلام» أو «نادي القرن» في بطولات كأس سمو ولي العهد لأعوام 1995 و1996 و1997 و1998 و1999 و2000 و2001 و2004 و2006.

وإنتظر «الملك» إلى دخول الألفية الثالثة ليدشن مشاركته في كأس سمو ولي العهد حيث إنه لعب فيها للمرة الأولى عام 2003 ليصبح ضيفاً رسمياً عليهما منذ ذلك الحين ولم يتعذر عليه التنافس على لقبها إلا مرة واحدة بعد ذلك عام 2007 بسبب إحتلاله للمركز السابع فقط بمنافسات الدوري.

## لازاروني في مهمة خاصة..

من البديهي أن تتوجه الأنظار صوب المخضرم البرازيلي لازاروني مدرب نادي قطر عطفاً على أنه سيكون في مهمة خاصة وهي قيادة فريقه في مهمة الدفاع عن لقب البطولة الذي أحرزه الموسم الماضي. وستنافس لازاروني من بعيد مع نظرائه في الأندية الأخرى المنافسة والذين يتوقون إلى الإطاحة به وتجريده من لقبه لكي يحلوا محله وهم الروماني كوزمين في السد والألماني شتيليكي في العربي ومواطنه جونيور في الغرافة.

ولا يختلف إثنان على أن لازاروني صاحب الـ 55 ربيعاً يعتبر من أهم الكفاءات التدريبية التي إشتغلت في الدوري القطري منذ تحوله إلى تبني نظام الإحتراف حيث يشهد له بالخبرة والدراية والقدرة العالية على قيادة فريقه نحو تحقيق الإنتصارات وهذه أمور ليست عليه بجديدة لأنه مدرب عالمي معروف درب منتخبات وأندية من العيار الثقيل في القارات الثلاث أمريكا وأوروبا وآسيا..

وكان المدرب البرازيلي عندما وصل للدوحة في شهر يوليو من عام 2008 من أجل الإشراف على الفريق القطراوي قد أعرب عن طموحه بإحراز لقب في موسمه الأول بقطر لتحقيق آمال النادي الذي تعاقد معه وإدخال البهجة والفرحة على قلوب أنصاره ومحبيه المتعطشين إلى الألقاب وعودة فريقهم لمنصات التتويج مجدداً..

وعندما أسدل الستار على دوري نجوم قطر لموسم 2008-2009 بتتويج الغرافة وإحتلال السد لمركز الوصيف والريان المركز الثالث ونادي قطر المركز الرابع، شمر لازاروني عن ساعد الجد لإعداد فريقه لمبارته أمام الغرافة «المخيف» في نصف النهائي الأول من البطولة الغالية.. وعلى الرغم من صعوبة المهمة لأن المنافس الغرغراوي كان بالنسبة له خصماً ثقيلاً حيث إنه حقق قبل أيام قلائل فقط لقب الدوري وفوق كل ذلك فصغوفه كانت بأفضل المحترفين الأجانب والمواطنين في مقدمتهم الهذاف المرعب كليمرسون بالإضافة إلى أسماء أخرى وازنة كلاعب الوسط المغربي عثمان العساس والعراقي نشأت أكرم



لفك العقدة الريانية لأن الريان كان الفريق الوحيد الذي نجح في هزم نادي قطر في ثلاث مباريات بدوري نجوم قطر في موسم 2008-2009.

وحرص لازاروني على التمسك بالتفاؤل وقال في تصريحات صحفية سبقت المباراة النهائية: سنعمل كل ما في جهدنا للحد من خطورة الريان.. وسيحاول لاعبونا تطبيق ما يطلب منهم لتحقيق الفوز بالكأس. إن الهزائم السابقة في الدوري أمام الريان ستعطينا دافعا قويا لرد الدين والتغلب عليه في المباراة النهائية.. أريد أن أفوز باللقب لكي أحصد ثمار العمل الذي بذلته منذ بداية الموسم..

وبالفعل حقق المدرب البرازيلي حلمه وحوله لحقيقة ونجح في قيادة فريقه لإحراز لقب غال جعل التمسك به وإستمراره على رأس الجهاز الفني في الموسم المقبل من أولويات الجهاز الإداري الذي وافق تجديد تعاقدته مع لازاروني.

وكان التتويج بكأس سمو ولي العهد العام الماضي أفضل مكافأة للازاروني على العمل الفني الذي بذله في جعل نادي قطر أحد أفضل الأندية المحلية التي تقدم عروضاً كروية حافلة بالمتعة والفرجة..

فهل يخرج لازاروني ناجحاً من إستحقاقات هذا التحدي الشاق والصعب ويكرر إنجاز التتويج بكأس سمو ولي العهد أم أنه سيركه على التخلي عن لقبه والإكتفاء بعزاء المشاركة؟!

وأنس مبارك وسعد سطوم وبلال محمد وغيرهم تمسك لازاروني بأهداب الأمل في التتويج وحرص لاعبيه على الدفاع عن حظوظهم المشروعة في إحراز اللقب. وكشف لازاروني لـ «استاد الدوحة» في حديث سابق قبل المباراة النهائية عن الخطة الفنية التي حضرها للاعبيه من أجل تجاوز العقبة الغرافوية حيث أوضح: يجب أن نلعب حسب طريقتنا ونقدم الأداء الأفضل ونبدل أقصى ما في جعبتنا من طاقات.

ولأنه مدرب صاحب تجربة واسعة وإختبر العديد من التجارب طوال مشواره التدريبي الذي يفوق عقدين من الزمن فإنه كان يدرك أهمية العامل النفسي في الإعداد للمباريات وخاصة القوية التي تكون أمام فرق صعبة المراس ومن الوزن الثقيل. ولذلك عمد إلى الإشادة بلاعبيه وتعداد مناقبهم ومزاياهم أمام الإعلام الرياضي لكي يضح الثقة والأمل في نفوسهم ويحررهم من أي شعور بالنقص في مواجهة الفريق البطل بنجومه الكبار..

ولأن كرة القدم لعبة جماعية يتكامل فيها المدرب مع اللاعبين، فإن لاعبي نادي قطر عندما إلتزموا بتعليمات مدربهم نجحوا في مفاجأة الغرافة بطل الدوري وسحب البساط من تحت أقدامه والتأهل على حسابه للمباراة النهائية بعدما حققوا الفوز بنتيجة 2-1 لملاقاة الريان في المباراة النهائية.

وكان على لازاروني أن يجد الحل الفني المناسب



أريغو ساكي يكتب لـ «**الاستاد**»:

بين الشوطين...

## هل يستطيع الإنتر إنقاذ انحدار الكرة الإيطالية؟



أريغو ساكي

تخلص فريق انتر بقيادة مدربه مورينيو من فريق سسكا موسكو الروسي بسهولة بالغة، حيث كرر فوزه في مباراة الذهاب محرزا النتيجة ذاتها وهي هدفا مقابل لاشيء سجله اللاعب شنايدر من ركلة حرة صاروخية كانت تسير بسرعة 110 كم في الساعة، وكان شنايدر أفضل لاعب في المباراة. وسوف يواجه الإنتر في الدور النصف النهائي فريق برشلونة حامل اللقب. ولم يكن الأداء في مباراة انتر ميلان وسسكا موسكو مشيرا، حيث تعامل النيرازوري مع المباراة بشكل بديع. حيث كان يجب على نادي موراتي اجتياز ربع النهائي دون أدنى مخاطرة وببذل القليل من الجهد، وفعلوا كان ذلك ما حصل.

نحن في لحظة حاسمة من الموسم، وستكون مواجهته بقدر كافي من الطاقة فاصلا. ويصارع النيرازوري على ثلاث جبهات: دوري أبطال أوروبا، والدوري الإيطالي، وكأس إيطاليا. وكان رجال مورينيو قد اكتفوا بإدارة اللقاء دون توجيه ضربات حاسمة وإجهاد أنفسهم كثيرا، فلا يمكن توجيه اللوم إليهم إطلاقا. وفي نهاية المباراة استثمرت مورينيو قائلا: إنه كان انتصارا على الطريقة الإيطالية، لكنه أجنبي قائلا بأنه كان عليه الفوز بالسيطرة على الكرة وعدم هدر الطاقة. وكانت مباراة مملة ومشروطة بشدة بسبب الهدف الذي سجل بعد بضع دقائق من بداية المباراة. وقد أظهرت المباراة جميع حدود الروس التكتيكية والفنية. فريق سسكا لا يوجد لديه لاعبين موهوبين ويلعب بطريقة غير مترابطة على الإطلاق.

ويعتبر هذا الانتصار الخامس على التوالي للإنتر، حيث يؤكد بذلك التقدم الذي يحرزه العمل الجيد الذي يقوم به مورينيو، فالفريق في طريقه ليتحول إلى مجموعة متطورة في الأفكار والمعرفة الجماعية. وقد تحسن التنظيم والربط بين الخطوط، والآن الفريق هو أكثر تركيزا وأكثر تجانسا، وكل هذا يساعد في المضاعفة، وفي الضغط الجماعي، وفي حيازة الكرة، وفي الطول الفردية، وتكون الثقة بالنفس أكبر. وسوف تساعد الفرديات بعضها البعض وتتعاون بشكل أكبر. وتحسن من أدائها. واعتقد أن رجال جوسيه مورينيو جاهزون الآن لأي انجاز، وسيكون هذا بمثابة طلقة سحرية لإحياء مصداقية كرة القدم في بلادنا والتي تمر بفترة صعبة اقتصاديا وفنيا. وينتظر الإنتر الآن مهمة صعبة جدا وهي الفوز على فريق غوارديولا الرائع. وسوف يعرفنا هذا اللقاء بوضوح التقدم الذي وصل إليه النيرازوري منذ اللقاء الذي جمع بين الفريقين في الخريف الماضي والذي كان قد قهر به البلوغرانا فريق مورينيو. ومن ناحية أخرى، فقد سحق فريق برشلونة في مباراة إياب دور ربع النهائي فريق آرسنال الذي يدرسه المدرب الكبير فينغر. وكانت مباراة رائعة للغاية، كما يحدث دائما عندما يلتقي هذان الفريقان، ولكن لم يستطع الانجليز عمل شيء ضد البارسا الجبار وامام اللاعب الخرافي ميسي، والذي سجل رباعية خرافية، وجميع عشاق كرة القدم في إيطاليا معجبون بصياغة وحيازة وإتقان لعب الأسبان. حيث تعتبر طريقة لعبهم أوركسترا في التناغم والانسجام، وعرضا نادرا من الجمال والمتعة. فجميع التوقعات تصب في صالح البارسا، لكن ينبغي الحذر لأن الفرق الإيطالية تبذل أفضل ما عندها في المهمات المستحيلة.

والفريق الآخر الذي تأهل إلى الدور النصف النهائي هو ليون والذي خسر أمام بوردو بهدف مقابل لاشيء، ولكنه كان قد فاز في

مباراة الذهاب بثلاثة أهداف مقابل هدف، حيث كانت مباراة قتالية، وفي نهاية المطاف تأهل رجال بويل الأكثر خبرة.

أما المفاجأة الكبرى في الدور ربع النهائي هي خروج مانشستر يونايتد على يد بايرن ميونيخ، حيث فاز الانجليز بثلاثة أهداف مقابل هدفين، ولكن هذا الفوز لم يكن كافيا، لأنه كان قد خسر مباراة الذهاب بهدفين مقابل هدف، وقد دفع الشياطين الحمر ثمن الخطأ التكتيكي الذي ارتكبه الفريق في مباراة الذهاب عندما أهان خصائصه باتخاذ سلوكا ترقبيا وانهزاميا، الأمر الذي سمح للألمان من إعادة تنظيم أنفسهم والفوز في المباراة في الدقيقة 92 من عمرها، والشيء المؤسف هو خروج الفريق الذي لعب بشكل أفضل. ولقد لعب رجال فيرغسون شوطا أولا رائعا، ولكن طرد الشاب رافاييل وانخفاض أداء الجميع، سمح للألمان الذين لم يسيطروا عليهم اليأس أبدا، من تحويل النتيجة من ثلاثة أهداف مقابل لاشيء إلى ثلاثة أهداف مقابل هدفين.

لقد قدم لنا هذا الدور إثارة وعرضا كرويا ذا أهمية كبيرة، وخصوصا في مباراة برشلونة وارسنال ومانشستر يونايتد وبايرن ميونيخ. لنستعد الآن لمشاهدة مباريات الدور النصف النهائي والتي ستجمع بين انتر ميلان / برشلونة، وليون / بايرن ميونيخ.



**كيف برهن مورينيو على التقدم الذي أحرزه في دوري الأبطال؟**

**خروج «المان» على يد بايرن هي المفاجأة الكبرى وهذه هي الأسباب**



« استناد » تسلط الضوء على علامة بارزة من علامات النهضة الكبيرة في دولة قطر.. « ٢ »

## اسبيتار ASPETAR

### رؤية متفردة وبرنامج وطني رائد في الطب الرياضي



د. حكيم شلبي المدير الطبي المساعد في سبيتار

#### ناصر العربي

ليس من قبيل المبالغة القول ان سبيتار قد باتت بحق احدى قلاع الطب الرياضي على مستوى العالم، خصوصا وقد تفردت بكونها أفضل وأشهر صرح طبي رياضي في المنطقة ككل. اعتراف الفيفا - الاتحاد الدولي لكرة القدم - رسميا بأنها ضمن افضل عشرة مستشفيات معتمدة على مستوى العالم في مجال الطب الرياضي أكد تلك المكانة الرفيعة التي صارت تتبوأها. وللتذكير فلقد كنا تطرقنا لمكانتها ودورها في عدد الخميس بالأسبوع المنصرم، وها نحن نواصل في عددنا هذا التعريف بدور ومهام هذا الصرح الطبي العملاق باعتباره علامة من علامات النهضة الكبيرة في دولة قطر.. ومازلنا نستعرض دور اسبيتار مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي الرائد في المنطقة باعتباره قبلة الرياضيين من مختلف انحاء العالم الذين يزورون المشفى لتلقي العلاج والاستشفاء في ظل ثقتهم الكبيرة بامكاناتها وقدراتها البشرية والمادية حيث جمعت بين الكوادر الاختصاصية ذات الكفاءة والامكانات والتجهيزات العالية المستوى. ولأن اسبيتار متفردة فهي تلتزم فلسفة خاصة تجاه دورها في المحافظة على الرياضيين، وتقوم هذه الفلسفة الخاصة في العلاج على توفير المعرفة والإمكانات للرياضيين لزيادة قدرتهم على التنافس لأقصى حد من خلال رؤية شاملة وامكانات هائلة متوفرة من تجهيزات طبية عالية المستوى وكوادر واختصاصيين متميزين في الطب الرياضي.

#### خبرات عالمية

وتفخر اسبيتار بتوفير أحدث الخدمات الطبية بواسطة خبراء معترف بهم عالميا، فمهاراتهم وخبراتهم على أعلى المستويات في الطب الرياضي. ويمثل المستشفى فريق عالمي من الخبراء بينهم استشاريون في الطب الرياضي وفي جراحة العظام وأخصائيو العلاج الطبيعي، وعلماء رياضة فسيولوجيون وأطباء نفسيون وخبراء عناية بالقدم واختصاصيو تغذية، وكذلك استشاريون في علم الأشعة وأطباء أسنان رياضيون، واستشاريون في الطب الباطني، انها خدمات متفردة مما يوفرها اسبيتار للرياضيين ولك من يزورها للتداوي والاستشفاء وإعادة التأهيل.

#### انها اسبيتار

لأنها اسبيتار حيث الالتزام بنظم دقيقة حتى في طريقة التعامل مع الاعلام فلقد وجدنا ذلك في طريقة التعامل معنا كاعلام.. عندما وجدنا المدير التنفيذي للمستشفى الدكتور خليفة الكواري يوجهنا الى حيث يجب ان نتواصل مع المعنيين في المبنى العملاق من اجل اطلاق الجميع على الدور الكبير الذي تقوم به اسبيتار، وكانت وجهتنا اولا حيث مكتب الدكتور حكيم شلبي المدير الطبي المساعد الذي تحدث عن البرنامج الوطني كبرنامج رائد في قطر والمنطقة بصفته رئيسا تنفيذيا للبرنامج وهو ما سنتطرق له في عددنا هذا باسهاب، ولعل دور المعنيين باسبيتار في تسهيل مهمتنا يجب الاشارة به وتحديد السيد رياض الميلادي مدير البرنامج الوطني للطب الرياضي للاندية والاتحادات ومدير قسم العلاج الطبيعي، اما ما قامت به السيدة ليندا طائف منسقة الاتصالات في اسبيتار من خلال تنسيقها لخروج هذا العمل الى النور فيستحق الإشادة والتقدير ايضا، وللتذكير فإن استاد الدوحة - ان شاء الله - تعد بتواصل تسليط الضوء على الدور الكبير لاسبيتار تباعا في عدد الخميس من كل اسبوع.



توقيع الاتفاقية بين اللجنة الاولمبية وسبيتار ويظهر الشيخ سعود بن عبد الرحمن والدكتور محمد المعاضيد



## تفرد في الرؤية وشراكة في المهام

لقد أصبحت اسبیتار الاطار الذي ينتمي اليه كل الأجهزة الطبية في الأندية والاتحادات من خلال تطبيق برنامجها الوطني للطب الرياضي الذي ربط الأجهزة الطبية في الأندية والاتحادات باسبیتار ويتم خلال ذلك الاشراف على مهامهم واطلاعهم على اخر المستجدات في الطب الرياضي التي ترتبط باصابات الرياضيين. ويوفر البرنامج الوطني للطب الرياضي طرق الوقاية والعلاج من الإصابات وايضا الامراض ويهدف الى تحسين اداء الرياضيين وتثقيفهم حول كيفية حماية انفسهم وتحسن ادائهم، ولا شك هي مهمة جديدة اضطلعت بها اسبیتار ترتبط باداء دورها الوطني من خلال تطبيق برنامجها الجديد، وحول ذلك يؤكد الدكتور حكيم شلبي فيقول ان البرنامج الوطني الذي يتم تطبيقه يجعل العلاقة بين اسبیتار والاندية والاتحادات ليست مجرد علاقة عمل عادية بين مستشفى واندية بل علاقة شراكة تهدف الى توفير الخدمات الطبية للأجهزة الطبية بهدف رفع مستوى الطب الرياضي في الأندية الذي يضمن تطوير اداء الرياضيين.. وبدورنا نتعرض في تقريرنا هذا باسهاب عن مهام البرنامج.



## اتفاق لسبیتار والاولمبية تكلل بمشروع متميز يخدم الرياضة القطرية

### مشروع متميز وفريد

هذه الاتفاقية جعلت من البرنامج الوطني للطب الرياضي مشروعا متميزا وفريدا في المنطقة في القدرة على تأسيس منهج علمي وطبي موحد وايضا التنسيق لتثقيف الاطر المعنية، وحماية وعلاج الاصابات والامراض لدى الرياضيين في الاندية والاتحادات الرياضية والمنتخبات الوطنية،-والحديث للرئيس التنفيذي للبرنامج- وقد كانت من اولى مهام البرنامج سعيه الى إجراءات تعيينات اضافية من الكوادر الطبية المتميزة في الاندية والاتحادات الرياضية، بالإضافة الى ذلك، فان البرنامج الوطني للطب الرياضي هو حلقة الوصل بين جميع الاقسام في اسبیتار وبين الاندية والاتحادات الرياضية في قطر، وكذلك يعمل لتسهيل وتقديم افضل الخدمات على مستوى عالمي، بهدف اثراء الخدمات الرياضية.

### مهمة اساسية لرؤية فريدة

ان المهمة الاساسية للبرنامج الوطني للطب الرياضي تنبثق من مهمة اسبیتار وهي مساعدة الرياضيين لتحقيق اقصى قدراتهم الرياضية. ولهذا يعمل البرنامج الوطني للطب الرياضي لتحقيق هذه المهمة بالقيام بانشطة ومبادرات داخل وخارج اسبیتار منها:

- الحرص على وضع بروتوكولات الاداء المتميز والتي يتم العمل بها في قسمي الطب الرياضي والعلاج الطبيعي، لضمان ان تكون طرق العلاج داخل اسبیتار وفي الاندية والاتحادات الرياضية متعارف عليها حسب اخر الابحاث العلمية.

- وضع برنامج تعليمي وتطويري للعاملين في مجال الطب الرياضي داخل دولة قطر، لتمكينهم من

ضمن جهود مستشفى جراحة العظام والطب الرياضي -اسبیتار- لتقديم افضل الخدمات للرياضيين، فلقد سعت اسبیتار الى تأسيس البرنامج الوطني للطب الرياضي ليكون برنامجا رائدا في دولة قطر والمنطقة، للعناية بالرياضيين وتمكينهم من الاداء على اعلى مستوى، بالإضافة الى كونه الاطار الذي يستجيب ويلبي كل احتياجات الأندية والاتحادات الرياضية في قطر.

ويتحدث المدير الطبي المساعد في اسبیتار حاليا، والمدير الطبي السابق لنادي باريس سانت جيرمان في فرنسا، والذي هو الرئيس التنفيذي للبرنامج فيقول: التأسيس للبرنامج كان في اكتوبر 2007، من خلال تعييني كرئيس تنفيذي للبرنامج، وتقديم كافة التسهيلات لي من قبل الإدارة العليا في اسبیتار لإنجاح مهامي.

ويضيف متحدثا عن البرنامج: إن البرنامج الوطني للطب الرياضي هو مشروع يتطور وينمو بسرعة وبدعم كبير، وذلك لتطوير وتحسين نوعية الرعاية الطبية في مجال الطب الرياضي في اسبیتار، وكذلك في الأندية والاتحادات الرياضية في قطر واكاديمية التفوق الرياضي اسباير.

ومن اجل ذلك وتحت دعم واشراف كل من سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني، الأمين العام للجنة الاولمبية الاهلية القطرية، والسيد الدكتور محمد غانم العلي المعاضيد، المدير العام لمستشفى جراحة العظام والطب الرياضي اسبیتار، تم توقيع اتفاقية لدمج جميع الكوادر الطبية وتأمين احتياجاتها في الاندية والاتحادات الرياضية في قطر ضمن البرنامج الوطني للطب الرياضي.



الاعتراف بـاسبیتار كمستشفى معتمد من الفيفا، إنجاز تحقق في وقت قياسي





استراتيجية العناية الطبية بالرياضيين.

### مشروع الامتياز في كرة القدم

وضمن مهمة البرنامج ايضا وضع مشروع الامتياز في كرة القدم، Excellence in Football، والذي يقترح خطة طويلة المدى من (4 الى 7 سنوات) ، لتطوير لاعبي كرة القدم في دولة قطر. تقترح الخطة وضع برنامج للاعبين الناشئين يتماشى مع تتطور جوانبهم النفسية والفنية والتكتيكية خلال مرحلة نموهم.

وبالتعاون الوثيق مع اللجنة القطرية لمكافحة المنشطات، يتم ايضا تشجيع وترسيخ شعار رياضة خالية من المنشطات.

### تعاون خلّاق مع المعنيين بتطور الرياضة

تعتمد كل هذه المشاريع على تعاون وثيق من البرنامج الوطني للطب الرياضي مع المشرفين على الرياضة في قطر والمعنيين بتطورها، ويأمل البرنامج من هذه المشاركة والتعاون تفعيل دور المؤسسات والتي لديها اهتمام بتطوير الرياضة في قطر، وتسهيل خدمات الطب الرياضي وعلوم الرياضة والابحاث، للتأكد من ان هذه الخدمات موجهة خصيصا للرياضيين.

### ابحاث مستمرة لخدمة الرياضيين

وينهي الرئيس التنفيذي للبرنامج حديثه بالقول: نأمل استكشاف المزيد من خلفيات المشاريع والابحاث التي تعنى بها هذه المؤسسة العظيمة اسبيتار على مدى الاسابيع والاشهر القادمة بالاضافة الى خلفيات طاقم العمل الذي يدعم هذه الجهود الرهيبة والرائعة بخبرتهم العالمية، في تقديم الدعم لتنمية الطب الرياضي والعلوم الرياضية والابحاث، في سبيل خدمة الرياضة والرياضيين في قطر للوصول الى اعلى درجات الامتياز.

اخر المستجدات والتطورات العالمية في مجال الطب الرياضي.

### الكشف المبكر لحالات الوفاة المفاجئة

– من صلب مهمة البرنامج ايضا ومن خلال قسم الكشف الطبي الشامل على الرياضيين، تم تطوير برنامج امراض القلب لدى الرياضيين، والذي يشمل على برنامج امراض القلب لدى الرياضيين Sports Cardiology وهي سلسلة من الفحوصات والاختبارات تمكن من الكشف المبكر عن اي امراض تنتمي لامراض القلب او الضعف عند الرياضيين، والتي تمثل السبب الأكبر لحالات الوفاة المفاجئة داخل الملاعب، وبالتالي يتم استبعاد الرياضيين المعرضين لمثل هذه الازمات او المخاطر من المشاركة في المنافسات، وهذا البرنامج هو من احد المشاريع التي يرفعها البرنامج الوطني للطب الرياضي من خلال موارد اسبيتار لتطوير سمعتها الدولية، ولدعم الابحاث العلمية التي تتعلق بالامراض الرياضية المرتبطة بالقلب.

### الوقاية من الإصابات

وتشمل مهمة البرنامج الوطني وضع خطة وبرنامج تثقيفي للوقاية من الاصابات، الهدف منه التقليل من نسبة اصابات الرياضيين، على سبيل المثال: برنامج الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا، FIFA – MARC، الذي اظهر جدواه في خفض معدلات اصابة اللاعبين، ويتمثل في مجموعة تمارين بسيطة يمكن القيام بها كجزء من عملية الاحماء قبل التدريبات والمنافسات.

– وضع وتفعيل نظام السجلات الطبية الالكترونية للرياضيين، AMER system، ليطم استعراضه داخل الاندية والاتحادات الرياضية في قطر، والذي بواسطته يمكننا متابعة ورصد حالات اصابات وامراض اللاعبين، ويمكننا ايضا من استخدام بعض المعلومات المخزنة لوضع برنامج متابعة، لتحسين



الرئيس التنفيذي للبرنامج الوطني برفقة النجم البرازيلي رونالدينييو اثناء زيارته لاسبيتار



## كيف طار لقب الرديف للعرباوية في آخر لحظة؟

## فرق تفوقت وأخرى سارت على درب الكبار



من لاعبي الفريق الأول اللهم في النهاية شارك معه مشعل عبدالله قائد العميد وشاهين علي وأحمد شهداد الذي أبعدهم عن الفريق د حسن حرمة الله وتركهم للرديف وأما بقية المدربين فقد حاولوا الاجتهاد ولكن ظروف مشاركتهم بتشكيلات مختلفة حالت دون احتلال فرقهم لمراكز متقدمة ومن هؤلاء المجتهدين فتحي الجندي مدرب أم صلال الذي خسر 3 نقاط هامة بسبب اللائحة التي وصفها أنها ظلمته أمام العربي حيث حولت فوزه على الأحلام إلى كابوس خسارة على الورق وهناك المدرب الوطني حسن علي الشيب الذي لعب الموسم كاملا بنجوم شباب واعدين ونجح في تحقيق نتائج جيدة وكان قبل الجولة الأخيرة في مركز أفضل من العاشر الذي أنهى المسابقة وهو في جعبته.

## الأبطال السد والغرافة والعربي

وأخيرا حقق ثلاثة فرق لقب البطولة في النسخ الأربعة بمعدل مرتين للسد في النسخة الأولى والثالثة والغرافة في النسخة الثانية والعربي بطلا للنسخة الرابعة.

## هؤلاء نجوم العربي

هذا وقد تألق أكثر من لاعب في صفوف العربي البطل وكانوا هم أسباب حسم اللقب في النهاية وهم الحراس رجب حمزة ومسعود زراعي وإبراهيم علي الحراس الذين تناوبوا على اللعب للرديف في حالة غيابهم عن الأول ولاسيما مسعود ورجب هناك الموهوبين علي مجبل ووليد حمزة وهادي المري ومجتى جعفر وعمر إبراهيم ونانا وعمر الانصاري وهو هداف الفريق برصيد 8 أهداف وأثر غيابه للإصابة على الفريق حيث أجرى عملية في الرباط وهناك محمد سالم المال وعبدالله السويدي ومناجد خلفان وزياد الخطيب وسلطان سليم وأحمد النحوي وأحمد صالح خلفان وعزت جدوع.

واستحقاق وهناك الوكراوي العاشر مقابل الوكرة في دوري النجوم الثامن.. وشهد دوري الرديف 423 هدفا في 132 مباراة وهذا يدل على أن الخطط كانت هجومية وخاض دوري النجوم بفارق 10 أهداف. وسجل هجوم السد من الرصيد الإجمالي 57 هدفا وهو بذلك يمتلك أقوى خط هجومي يليه هجوم العربي برصيد 49 هدفا ثم هجوم الغرافة برصيد 44 هدفا ثم الريان وله 41 هدفا ويتساوى الاهلي والخور في المركز الخامس برصيد 34 هدفا ويليه الوكرة 20 هدفا ويليه هجوم الشمال برصيد 22 هدفا.

## السد أقوى خط دفاع

ونجح دفاع السد في أن يكون الأقوى مثل الهجوم إذ هزمت شباهه 21 مرة مقابل 26 للريان و28 للسيلية و30 للوكرة و31 للعربي. وأضعف خط دفاع هو الخور واستقبلت شباهه 49 كرة مقابل 46 للشمال وأم صلال و39 للغرافة و38 لقطر. ونجح النجم الواعد عبدالعزيز الأنصاري مهاجم السد في حسم لقب المهداف لمصلحته برصيد 14 هدفا مقابل 10 أهداف لفهد الشمري ومحمد حارس محمد وهما وصيغين للمهداف وفي المركز الثالث هناك أكثر من لاعب برصيد 8 أهداف وهم عمر الأنصاري وإسماعيل علي وحسن الحسن وحسن الهياوس وعبدالله هاني.

## أبرز المدربين

وفي الحقيقة برز أكثر من مدرب هذا الموسم وهؤلاء هم الذين أحسنوا توظيف لاعبيهم على قدر الإمكانيات المتاحة البرازيلي جورج اينادون ويليه مدرب السد كاتلين ومن ثم كايو أتوري مدرب الريان ومن ثم مراد العربي ثم مدرب السيلية وبعده يأتي مدرب الخريطات جمال عبده ومن خلفه مدرب الاهلي الوطني عبدالقادر المقيصيب الذي يلعب بمجموعة واحدة من اللاعبين دون دعم

في نفس الملعب توجه أمين السر المساعد بالاتحاد علي النعيمي واحتفل أبناء القلعة الحمراء بأول إنجاز لهم هذا الموسم وأعادوا البسمة لشفاة جماهيرهم وشرفوا منتسبيهم وأداراتهم بقيادة اللواء الدكتور عبدالله المال العائد لكرسي الرئاسة لاستعادة أمجاد العربي مستعينا بالنجوم القدامى والإداريين النشطاء أمثال ناصر المهتمي أمين السر والسهناري رئيس الجهاز وعلي السليطي نائب رئيس الجهاز وسالم الوساني نجم دفاع العربي سابقا والعنابي والذي عين في منصب مدير الفريق الأول ولقد ساهمت إدارة النادي في الإنجاز الأول وذلك بحرصه على متابعة اللوائح وكانت وراء حسم ثلاث نقاط غالية لصالح رديفها على حساب أم صلال نتيجة مشاركة حارس الفريق البرتغالي فيصل الشمري مع الشباب والرديف في أقل من أسبوع لتعيد ثلاث نقاط كانت بعيدة عن خزينة الفريق العرباوي لخسارته بالملعب من الصقور 4/2 ولتقلب النتيجة 3/صفر لصالح فريقها وهذا يحسب للإدارة العرباوية الواعية والذكية والتي حسمت نقاط ثلاث أخرى في دوري النجوم على حساب قطر لمشاركة اللاعب عبدالله علوي نجم الملك الشاب والرديف لهذا السبب حيث شارك مع الفريق الأول بدوري النجوم ودوري الشباب وكانت أيضا نتيجة المباراة لصالح القطراوي عمليا في أرض الملعب وهذا يعكس فطنة وذكاء الإدارة برئاسة الدكتور عبدالله المال والتي ساهمت في تأمل الفريق الأول للمربع الذهبي بجدارة.

## العرباوي تفوق على الكبير

وفي الحقيقة شهدت البطولة هذا الموسم تفوق بعض الفرق على كبارهم في دوري النجوم وهذه الفرق يأتي في مقدمتها العربي البطل وشقيقه الكبير ثالثا في دوري النجوم وأيضا هناك الريان الثالث وصاحب البرونزية فيما الرياني الكبير خامسا وخرج من المربع وهناك السيلادي الرابع الذي أخرج شقيقه الكبير الذي حل في المركز قبل الأخير لدوري النجوم وكاد يهبط للمطاليم لولا قلة خبرة مسمير في الفاصلة الحاسمة وأخرج مراد العربي المدرب التونسي جمال حاجي الخبير العالمي الذي كان وراء إغراق السيلية في السيول التي نجا منها بقدرة قادر في اللحظات الأخيرة وهناك الأهلاوي الذي حل سادسا نظير احتلال شقيقه الأكبر لمركز متأخر وكان يلاطم الأمواج خوفا من الهبوط ودوامته التي كانت نظامه حتى الرمق الأخير لولا ستر الله في النهاية على العميد أقدم الأندية وهنا ضرب المدرب الوطني الذكي عبدالقادر المقيصيب مثلا ولا أروع عن نجاح المدرب الوطني وقدرته وكفاءته بالمقارنة بمدربي الأهلي الوافدين والذين لم ينجحوا في فشله من المراكز المتأخرة إلى مركز أفضل وأنهى الموسم وهو تاسعا.

## فرق سارت على درب الكبار

وهناك فرقا سارت على منهج الكبار ومنها السد الذي حل وصيفا مثل شقيقه الأكبر في دوري النجوم وهناك الخريطات مفاجأة البطولة الذي حل خامسا بجدارة واستحقاق مقابل حصول شقيقه الأكبر على المرتبة السادسة في دوري النجوم وهناك أم صلال الثامن قلد شقيقه الكبير والفارق بينه وبين الصقور في دوري النجوم مركزا واحدا حيث حسم أم صلال المركز السابع في دوري النجوم وحصل الخور والشمال على درب كبارهما باحتلال المركزين الحادي عشر والأخير ونجا الفرسان الكبار من دوامة الهبوط في الرمق الأخير وكانوا مهددين لولا نجاحهم في النهاية أمام السد.

## فرق قدمت أقل من كبارها

وهناك فرقا لم تكن على قدر المسؤولية ولم تقلد كبارها في دوري النجوم وأول هذه الفرق الغرافة السابع مقابل احتلال الفهود لعرش دوري النجوم وحسمهم الدوري لصالحهم بجدارة

## تحليل: عصام الحجر

منافسة شرسة شهدتها دوري الرديف في نسخته الرابعة هذا الموسم فبعد أن كان اللقب في قبضة الزعيم السداوي حتى الجولة قبل الأخيرة ٢١ حيث كان يتفوق على العربي بفارق نقطة ورصيده كان ٤٦ نقطة مقابل ٤٥ وبعد أن كانت كل الترشيحات والتوقعات لصالح حامل اللقب مرتين السد وذلك لأن أمامه مواجهة ليست صعبة أمام الخور صاحب المركز قبل الأخير في الجولة الختامية ٢٢ فيما سيواجه العرباوي الوكراوي وبعد أن كان درع الدوري قد ذهب لملعب استاد سحيم بن حمد بنادي قطر حيث لقاء السد مع الخور تمهيدا لتتويجه جاءت الحقيقة والواقع على عكس كل ذلك وفطر السد الذي كان بحاجة للفوز فقط يأتي نتيجة دون انتظار أو الالتفات إلى معرفة نتيجة غريمه فريق الأحلام مع الوكرة التي كانت تقام في نفس وقت لقائه مع الفرسان وظهر لاعبه كاشيا غير داركين أو مدركين للمسؤولية الكبيرة الملقاه على عاتقهم لتعويض جماهيرهم اللقب الذي خسره الزعيم الكبير في دوري النجوم وذهب للفهود وليطير اللقب للأحلام الذين لم ييأسوا وحققوا هدفهم بالفوز على الوكراوي ٢/صفر وتعادل السد مع الفرسان ١/١ ليقدّم أبناء الخور هدية وخدمة لا مثيل لها للعرباوية الذين حققوا الفارق لصالحهم بنقطة غالية وثمينة أعلنت عن تأجيل التتويج لصعوبة الانتقال بالدرع أو بالكأس المخصص والميداليات إلى ملعب الرهيب الذي استضاف لقاء العربي مع الوكرة وليتم تتويج البطل والوصيف السد والثالث الريان بين شوطي لقاء الفاصلة التي أقيمت بملعب سحيم بن حمد بنادي قطر الذي كان سيشهد التتويج أيضا لو فاز السد على الخور ولكن القدر أراد العربي.



ترتيب الفرق عقب نهاية الدوري وحسب اللائحة الجديدة							
الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
العربي	22	16	—	6	49	31	48
السد	22	15	2	5	57	21	47
الريان	22	10	8	4	41	26	38
السيلية	22	10	5	7	30	28	35
الخريطات	22	9	4	9	32	37	31
الأهلي	22	7	7	8	34	30	28
الغرافة	22	8	4	10	44	39	28
أم صلال	22	8	2	12	32	46	26
قطر	22	7	5	10	28	38	26
الوكرة	22	6	6	10	20	32	24
الخور	22	6	5	11	34	49	23
الشمال	22	3	6	13	22	46	15



## التحضيرات المبكرة تبدأ مع إقتراب الموسم من الخاتمة

في الوقت الذي تبدو فيه أنديةنا و جماهيرها منشغلة بمباريات أعلى البطولات، فإن الاستعدادات تتواصل لدراسة الآلية التنظيمية للموسم المقبل من خلال دراسة بنود اللوائح الجديدة للموسم الكروي ومن بينها لوائح المسابقات والانضباط والفئات السنية بعد التعديلات والتغييرات التي طرأت عليها والتي أجرتها اللجنة الخاصة التي شكلها اتحاد الكرة القطري تمهيداً لاعتمادها رسمياً وإعلانها. وقد ازدادت الحاجة الى تعديل هذه اللائحة من خلال مطالب بعض الأندية التي قامت بارسال مقترحاتها لتعديل اللائحة. كما تمت مناقشة التحضير لروزمة الموسم الكروي الجديد تمهيدا لاعتمادها بعد قيام لجنة المسابقات بوضع تصور شامل للموسم الكروي الجديد ولدوري نجوم قطر 2011 الذي سيقام من 22 جولة ومن قسمين كما هو الحال للموسم الحالي. وكانت لجنة المسابقات في الاتحاد قد حددت جميع تواريخ البطولات التي تبدأ ببطولة كأس الشيخ جاسم في أغسطس ثم دوري النجوم.



## الإقتراب من الكبار

كأس الأمير







تجاوز الجزيرة الاماراتي.. ومر مرافقا الاستقلال الايراني

## الغرافة يعيد كتابة تاريخ مشاركاته بدوري ابطال آسيا ببلوغ الدور الثاني

محمود الفضلي - تصوير / محمد دبوس

ضمن الغرافة رسمياً بلوغ الدور الثاني من دوري المحترفين الآسيوي بعد أن أكرم وفادة ضيفه الجزيرة الإماراتي وغلبه 2/4 في اللقاء الذي جرى على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة لحساب الجولة قبل الأخيرة من منافسات المجموعة الأولى... ليرفع الفهود بالإنصاف رصيدهم إلى النقطة العاشرة التي تكفي لقطع الطريق على الأهلي السعودي الذي تجدد رصيده عند النقطة السادسة بالخسارة أمام الاستقلال الإيراني والذي ضمن بلوغ الدور الثاني أيضاً بعد أن وصل رصيده إلى النقطة 11.. ولم تعد نقاط مباراة الأهلي والغرافة التي ستقام هناك في جدة، تكفي الفريق السعودي للتأهل.

صحيح أن الاستقلال والغرافة ضمنا التأهل بغض النظر عن نتيجتي المباراتين القادمتين في الجولة الأخيرة، بيد أن المباراتين ربما تدخلان في سياق تحديد التأهل بطلا والذي يكسب ميزة لعب مباراة دور الـ 16 الواحدة على أرضه حسب تعليمات البطولة، ولعل فرصة الفهود في اعتلاء الصدارة بقيت قائمه في حال الفوز على الأهلي هناك في جدة، وتعثر الاستقلال أمام الجزيرة بالتعادل أو الخسارة.

عموما التأهل كان تاريخياً للغرافة الذي فشل في سابق النسخات التي شارك بها في السنوات السابقة من تجاوز الدور الأول، فما هم الفهود وقد فعلوها وانهم سوء الطالع الذي لازمهم طويلاً.

### رغبة مضاعفة للفوز

بدا واضحاً أن انتصار الاستقلال الإيراني على الأهلي السعودي بهدفين لهدف هناك في طهران ليضمن الفريق الإيراني التأهل رسمياً إلى الدور الثاني... شحذ همم لاعبي الغرافة نحو تأهلهم أيضاً بالفوز على الجزيرة والوصول بالرصيد إلى النقطة العاشرة ليقطع الطريق على الفريق السعودي ويفقده أمل المنافسة على التأهل بغض النظر عن نتيجة المباراة التي ستجمعهم بالفهود هنا في جدة في الجولة الأخيرة من منافسات المجموعة الأولى.

وإدراك رفاق نجم السليساو جونييو أن الخدمة التي قدمها الاستقلال لهم لن تكتمل إلا بالفوز على الجزيرة، وهو ما تجسد فعلاً على أرض الواقع بالرغبة الكبيرة التي أظهرها الفهود منذ الدقيقة الأولى، وما أدل على ذلك من أن الوصول الأول لمرمى الضيوف لم يطل كثيراً بإعلان مبكر عن أن الخطورة قادمة... صحيح أن لاعبي الجزيرة أثبتوا تحررهم من الضغوط على اعتبار أنهم دخلوا المباراة بلا أي أمل في المنافسة، الأمر الذي ظهر على شكل هدوء في التعامل مع الفهود المدججين

بدعم جماهيري وبدافع السعي للتأهل بعد فوز الاستقلال على الأهلي..

ذاك الهدوء ورث الضيوف تركيزاً في التمهير مما أعانهم على تشكيل خطورة على مرمى الغرافة بدأت بصاروخ أطلقه علي ميخوت طار له قاسم برهان مبعداً الكرة إلى ركنيه مثبتاً بالفعل أنه يساوي نصف فريق أو ربما أكثر، ذلك أن بسلاته في التعامل مع التسديدة القوية، كفت فريقة عناء الضغوط النفسية التي قد يخلفها التأخر لو حصل.

### رد فعل سريع... وتقدم

نجزم أن التهديد الفعلي لمرمى برهان كان له الأثر الإيجابي على لاعبي الغرافة، عندما استشعروا بأن الخصم لم يأت لتأدية الواجب فقط، بل لديه كلام قد يقوله كي يرفض تكهنات تواضعه عطفاً على سابق النتائج في البطولة.. فلم تكد تكتمل الدقيقة الثانية على الفرصة الإماراتية حتى كسب جونييو ضربة حرة نفذها بنفسه على رأس كليمرسون الذي أودعها الشباك هدف الغرافة الأول في الدقيقة 11.. ومنذ ذلك الحين تحكم الغرافة بتفاصيل المباراة، سيما وأن تعليمات المدرب كابو جونيور، رفضت أي توازن أو تحفظ بالتراجع بل أدرك المدرب أن المهمة لم تتجز بعد على اعتبار أن عودة الضيوف بالتعادل أمر ممكن، لتبدأ عمليات البحث عن هدف ثانٍ يثقل كاهل الجزيرة قبل استراحة ما بين الشوطين.

الكثافة الدفاعية للضيوف عقب الهدف قللت من إمكانية خلق فرص التسجيل، وبات على الفهود البحث عن حلول... بيد أن فريقاً فيه جونييو وكليمرسون يمكنه أن يوفر الحلول بسرعة اعتماداً على المهارة البرازيلية الفطرية التي تعينهما على طرح الحل، وهو ما حصل فعلاً بعد أن ضرب جونييو وكليمرسون دفاع الجزيرة بتبادل رائع للكرة على مشارف المنطقة ليواجه كليمرسون الحارس الإماراتي حوسني علي ومسجلاً الهدف الثاني قبل نهاية الحصّة الأولى بدقيقة واحدة، الأمر الذي أسعد المدرب كابو الذي كان يبحث عن تأمين التقدم بهدف ثانٍ قبل نهاية الشوط الأول.

### حسم مبكر.. وارتياح

قلنا أن هدف الغرافة الثاني كان له الأثر الإيجابي على أصحاب الأرض بالثقة، في حين بدا واضحاً أن الهدف أثقل كاهل الضيوف وأصابهم بالنكوص والتقاعس الذي أثبتته حارس المرمى حوسني علي بعد مرور أقل من دقيقة فقط على بداية الشوط الثاني عندما ارتكب الحارس خطأ كبيراً في إبعاد كرة أعادها له المدافع ليجد يونس محمود أمامه لتصطدم الكرة بقدم يونس وتذهب إلى كليمرسون الذي أودع الكرة في

الشباك الخالية هدف الغرافة الثالث في الدقيقة 46. منطقياً حسم الهدف الثالث المباراة وأكد أن وجهة النقاط الثلاث ستذهب لرصيد الغرافة وهو ما يكفي الفهود لبلوغ الدور الثاني عن المجموعة، فساد الارتياح بين اللاعبين والجهازين الفني والإداري وحتى الجماهير الغرافوية.. وبات هم اللاعبين عقب ذلك امتاع الجماهير التي حضرت لتؤازر فريقها، فمالت ألعاب الفهود نحو الاستعراض خصوصاً في الاحتفاظ بالكرة وتدويرها بين الأقدام أطول فترة ممكنة، دون أن تحتجب رغبة اللاعبين في إضافة المزيد من الأهداف لتحويل المباراة إلى مهرجان احتفالي بالتأهل التاريخي بالنسبة للفهود إلى دور ثمن النهائي من دوري الإبطال.

### سيرك.. وهدف رابع

سعى لاعبو الجزيرة إلى اتقاء شر هزيمة ثقيله تضعهم وتضع الكرة الإماراتية في حرج كبير، فحاولوا إعادة ترتيب الصفوف وسد الثغرات الدفاعية التي أسهمت في اهتزاز شباكهم في ثلاث مناسبات.. بيد أن الحارس المهزوز حوسني علي رفض ما اتفق عليه زملاؤه مرتكباً خطأ جديداً عندما أعاد الكرة التي سددها يونس محمود أمام عثمان العساس الذي لم يجد عناء في تسجيل هدف فريقه الرابع في الدقيقة 65، ليحتفل العساس بالمولود الجديد لزميله سعد سطاتم.. نسبة الاستعراض في أداء الغرافة تزايدت بشكل كبير بعد الهدف الرابع، فغابت الجدية بعض الشيء، الأمر الذي كشف الخط الخلفي أمام سوبيس الذي ظل يحاول بإجتهدات فردية لتهديد مرمى برهان، قبل أن ينجح في التسجيل من تسديدة بعيدة لم يقو برهان عن منعها من دخول شباكه. جملة من التبديلات أجراها كابو سعياً لحل مسألة التراخي التي ظهرت على بعض لاعبيه، بيد أن شيئاً جديداً لم يحدث إذ ظلت الصفة الاحتفالية بالاستعراض حاضرة حتى على البدلاء وهو ما سمح للضيوف بتسجيل هدف ثانٍ في الدقيقة 89 عن طريق عبدالسلام جمعه، إلا أن ذلك لم يمنع فرحة الغرافة بالفوز الذي وضعهم في الدور الثاني للبطولة.

### بطاقة المباراة



الغرافة - الجزيرة

النتيجة: فوز الغرافة 2/4، سجل للفائز كليمرسون 11 و 44 و 46 و عثمان العساس 65.. وسجل للجزيرة سوبيس 73 وعبدالسلام جمعه 89. الحكام: طاقم كوري جنوبي مكون من كيم جونج للساحة، جان جونغمو، كانج دوجون.

### فرصة تسنم قمة المجموعة وخوض الدور الثاني في الدوحة قائمان





# الملك تعثر تكتيكيا ولم يخسر فنيا وايلتون كلمة سر الوصلاوية!!

## طارق المتريسي

تعادل بطعم الخسارة الذي حققه قطر امام الوصل الاماراتي في ذهاب الدور النهائي للبطولة الخليجية للاندية الابطال بهدفين لمثلهما في اللقاء الذي جمعهما مساء الثلاثاء الماضي على ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر، وكان فريق الوصل هو البادئ بالتسجيل عن طريق لاعبه فاضل احمد بعد 8 دقائق فقط من صافرة البداية على طريقة الصدمة والترويع فيما ادرك سباستيان سوريا التعادل في 31 من الشوط الاول بعدما اضاع فرصة التعديل مبكرا عندما اهدر ضربه جزاء في 15 ثم اضاف البرازيلي ايلتون هدف الوصل الثاني في 56 من ضربه حرة مباشرة بسبب التمرکز الخاطئ للدفاع القطراوي ثم عاد سباستيان وانقذ قطر من الخسارة على ملعبه وسجل هدف التعادل من ضربة جزاء صحيحة في 68.

## لا بديل عن الفوز

وبهذه النتيجة لا يوجد بديل امام فريق قطر سوى الفوز باي نتيجة في لقاء الاياب على ملعب الوصل والذي سيقام بدون الجماهير الوصلاوية يوم 27 ابريل الجاري بينما يكفي الوصل التعادل باي نتيجة للفوز بالكأس الخليجية.

## اسباب تألق الوصل

ولكن كيف نجح فريق الوصل في مباغتة الملك على ملعبه وكيف استطاع ان يفرض اسلوبه وبيادر بالتسجيل، بينما لم ينجح فريق قطر في الاخذ بزمام المبادرة وتعامل لاعبوه ومدربه لازاروني بطريقة رد الفعل في الملعب في مواجهة لاعبي الوصل ومدرّبهم الكوستاريكي جيمارانش. من خلال استعراضنا لتشكيله الملك التي بدأ بها اللقاء ستمنحنا بعض المؤشرات والدلائل للإجابة على التساؤلات المطروحة، ففي خط الدفاع لم يبدأ لازاروني بالمدافع الدولي الايسر خالد زكيا وحل مكانه خالد صالح الذي لا يستطيع التعبير عن نفسه واخراج افضل ما لديه في هذا المركز بسبب عدم اتقانه اللعب بالقدم اليسري وفي الجانب الايسر لعب خالد الجبرتي بدون تغيير، وفي قلب الدفاع طلال القرقوري ومعه مدحت مصطفى وهو نفس التشكيل الدفاعي الذي لعب به الملك في لقاءه الاخير في الدوري امام الخريطات اما في وسط الملعب فقد اشرك لازاروني يوسف سفري كلاعب ارتكاز ومعه قصي منير على الجانب الايسر وعبدالله الكواري على الجانب الايمن وامامهما محمد عمر وهو الاختيار الذي يثير بعض علامات الاستفهام وربما يفسر او يوضح اسباب تفوق خط وسط الوصل على قطر معظم فترات المباراة وبخاصة في الشوط الاول والربع ساعة الاخير في الشوط الثاني، حيث غاب مارسينيو وهو ورقة تكتيكية مهمة لفريق قطر بسبب حصوله على انذارين واشرك لازاروني في الهجوم سباستيان ومعه جاسم البوعينين حيث بدأ المباراة بمهاجمين في المقدمة.

اما فريق الوصل الوصلاوي فقد اعتمد في تكتيكة على السيطرة على وسط الملعب على اعتبار انها اساس خطوره قطر وراهن جيماريش مدرب الوصل على المحترف البرازيلي ايلتون الذي يجيد صناعة اللعب وتمرير الكرات والهروب من الرقابة والتحرك الدائم بدليل اعتراف لازاروني نفسه بعد المباراة في توضيح لاستاد الدوحة ان هذا اللاعب من الصعب جدا مراقبته وايقاف خطورته وذلك ردا على سؤال لاستاد الدوحة عن سبب عدم الاهتمام بمراقبه هذا

اللاعب، وبجوار ايلتون اعتمد الوصل على عصام درويش الذي يجيد المساندة خلف المهاجمين وماهر جاسم ومحمد جمال عتيق، واعتمد الوصل في تكتيكة الاساسي على اسلوب الضغط على لاعبي قطر وتضييق المساحات على كل لاعب يستحوذ على الكرة وتضييق المساحات بين لاعبي الوسط والمدافعين عند فقد الوصل للكرة من اجل اغلاق مناطق وملاعبه بوجود وحيد اسماعيل وسامي ربيع وباسر سالم وفاضل احمد، اما خط الهجوم الوصلاوي فقد بدأ بلاعبيه سعيد سالم الكاس وسفيان العلودي حيث تبادل اللاعبين معا التحرك على اطراف الملعب كراسي مثلث مقلوب رأسه الخلفي القصير المكبر الداهية ايلتون وبمساعده نجح العلودي والكاس في استغلال المساحات الخالية خلف ظهيري فريق قطر مما تسبب في تراجع الدور الهجومي الذي كان يجب ان يقوم به خالد صالح والجبرتي خلال نصف الساعة الاولى من المباراة ثم اشرك مدرب الوصل المهاجم اوليفيرا بدلا من سعيد الكاس فيما غاب عن دفاع الامبراطور الوصلاوي العماني محمد الشيبه والذي سيعود في لقاء الاياب الاخير مما سيزيد من قوة دفاعات فريقه كما سيدخل مارسينيو بتشكيله قطر مما سيزيد من قوة الوسط والهجوم كلاعب لديه القدرة على السيطره والتحكم والاستحواز.

واختصارا فان الشوط الاول من اللقاء يؤكّد ان الربع ساعه الاولى كان الوصل فيها الافضل وكان المبادر بالمجوم، اما ربع ساعه الثانيه فقد عانى لاعبو قطر من الاستعجال وعدم التركيز وتميز الوصل بالتحرك في الوسط والضغط باستمرار على من لديه الكرة، اما في ربع الساعه الاخير فقد شهدنا صحوه قطراويه بعد هدف التعادل الذي خطفه سباستيان وتركيز لاعبي قطر وسيطرتهم على الوسط.

## حلول المدربين

وفي الشوط الثاني وكما يقال فهو شوط المدربين فقد نجح مدرب الوصل في تنشيط هجومه باشراكه البرازيلي اوليفيرا بدلا من سعيد الكاس واعتمد على نفس الاستراتيجية الهجوميه من خلال

الضغط على لاعبي قطر وتضييق المساحات والمجوم المرتد السريع عن طريق الاطراف واللجوء الى دفاع المنطقه المتقدم من الوسط بينما عاب لاعبي قطر التركيز الهجومي فقط على سباستيان وارسل الكرات الاماميه التي زادت من صعوبه مهمته في اختراق الدفاع الوصلاوي وكذلك عدم قيام لاعبي الوسط قصي منير في المسانده الهجوميه والاكتفاء والاندفاع في الناحيه اليسري وعبدالله الكواري للناحية اليمنى.

وعانى دفاع قطر من الاخطاء الساذجه وبخاصه في عدم التمرکز الصحيح وعدم وجود حائط الصد امام الكرات الثابته التي تصدى لها ايلتون واحرز منها الهدف الثاني.

## زكيا اعاد التوازن

ورغم ذلك فقد استعاد قطر توازنه مع تدخل لازاروني واشراكه للاعب فضل عمر بدلا من جاسم البوعينين الذي فتح اللعب في الناحيه اليمنى ثم اشرك خالد زكيا بدلا من عبدالله الكواري مما زاد من فاعليه الهجوم القطراوي

## بطاقة المباراة

قطر - الوصل

التاريخ: الثلاثاء 2010/4/13

المناسبة: ذهاب نهائي الاندية الخليجية

الملعب: سحيم بن حمد بنادي قطر

الحكام: طاقم كويتي بقيادة علي محمود

والمساعد الاول ياسر احمد والمساعد الثاني فارس

الشمرى والرابع وليد الشطي

النتيجة: 2-2

الأهداف: فاضل مسعد وايلتون للوصل

وسباستيان سوريا هدفي قطر

الإنذارات: خالد صالح وخالد الجبرتي وسامي

ربيع ووحد اسماعيل واوليفيرا

الطرد: لا يوجد

## عودة مارسينيو ستزيد الملك قوة على امل تكرار سيناريو العروبة العماني

رغم تسرع زكيا احيانا ونستطيع ان نؤكد بان لازاروني لو اشرك زكيا من البدايه لحق قطر التوازن الهجومي من الجبهه اليسري الا اصابه اللاعب وعمد اكتمال جاهزيته طيله الاسبوع الماضي ربما تعطي المدرب المبرر بعدم المجازفه بالدفع به من البدايه.

وفي الشوط الثاني عدم استغلال لاعبي قطر للمكرات الثابته وبخاصه الركنيات التي كانت تنتفذ بشكل كلاسيكي من جانب يوسف سفري واعتمدت فقط على القوة في عكس الكرة داخل المنطقه واحيانا داخل الستة المزدحمه بمدافعي الوصل وافتقدت ايضا لعنصر المباغتة والخداع والتتويج في التنفيذ، ولم نشاهد الكرات القصيره على العرضه القريبه او العكس او الارضيه القصيره.

## ايلتون بلا رقابة

وعاب قطر أيضاً عدم فرض لاعبيه للرقابه الصارمه على ايلتون الذي صال وجال في الشوط الثاني بدون رقابه وبلا اي مضايقه في كافه زوايا الملعب يمينا ويسارا مستفيدا من المساحات وهو التساؤل الذي طرحته استاد الدوحة على لازاروني بعد المباراة والذي اجاب بشكل لم يكن مقنعا عمليا او فنيا مبررا ذلك بان ايلتون لاعب كبير ومن الصعب مراقبته، وهذا غير وارد في كره القدم!!

وفي النهايه يبقى ان اؤكد ان الامل لم ينته امام فريق قطر والفرصه لاتزال قائمه حتى وان كانت صعبه ولكنها ليست مستحيله في ملعب زعيل الذي يجب ان يمتلك بجماهير القطراويه (حسب اللائحه من حق نادي قطر ادخال 10 في المائه من سعة الملعب بما يعادل 1200 مشجع) واستغلال غياب الجماهير الوصلاويه حتى وان قيل ان اللاعبين في الملعب هم الذين يحققون الفوز ولكن وجود الجماهير بلا شك يمنح اللاعبين دافعا قويا للاجاده والتألق واحراز الفوز خاصه وان مسيره قطر في البطولة تؤكد ان الملك استطاع ان يقتنص الفوز خارج ملعبه عندما تعادل مع العروبه العماني في الدوحة 2-2 ثم فاز عليه في عقر داره 2-1 وربما هذا مايفسر هدوء لازاروني وروحه المرحه بعد المباراة رغم تبريراته التي قد تختلف معها.



## الغرافة والسد.. فوز وتعادل في المشوار القاري

لم يضيع الغرافة، بطل دوري النجوم، فرصة استضافته للجزيرة الإماراتي فانتزع منه فوزا مهما وفرض السد التعادل السلبي على الهلال بالرياض ليقتنص نقطة ثمينة.. فوز بطل دوري النجوم وتعادل وصيفه ضمن منافسات الجولة الخامسة قريبا ممثلي الكرة القطرية في «الآسيوية» من بلوغ دور الـ ١٦ وفك عقدة الخروج من دور المجموعات التي لازمتها طويلا.. وفي الصور التالية جانب من لقاء الغرافة والجزيرة الإماراتي والسد مع الهلال..





